

Tallinna Kopli Ametikool
 Kutsekeskhariduse õppekava „Tekstiilkäsitöö“

MOODULITE RAKENDUSKAVA VALIKÕPINGUD							
Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)				Õpetajad	
1	Nahatöö põhialused	5				T.Piisang	
		Tunde	Teooria	Pr.töö	Praktika		Is. töö
		130	20	82	0		28
Nõuded mooduli alustamiseks	puuduvad						
Mooduli eesmärk	Õpetusega taotletakse, et õpilane omab lühiülevaadet nahkkäsitöö materjalidest, nahkkäsitöö tehnoloogiatest ja töövahenditest ning valmistab tööjuhendi või näidise alusel nahast erinevaid lihtsalõikelisi esemeid järgides tööohutuse nõudeid.						
Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid						
1. omab lühiülevaadet ning mõistab nahatöös kasutatavaid tehnoloogiaid, materjale, dekoreerimisvõimalusi.	<ul style="list-style-type: none"> nimetab ülesande alusel erinevaid nahamaterjali kasutamise valdkondi, toob näiteid kasutusala kohta eristab naha dekoreerimise tehnikaid ja selgitab erinevusi 						

<p>2. teab nahast väikeesemete valmistamiseks sobivaid nahamaterjale ja abimaterjale, nende omadusi, nõuetekohaseid hoiustamise tingimusi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● nimetab ülesande alusel erinevate nahast väikeesemete valmistamiseks sobivaid naha-, abi- ja kinnutusmaterjale ning kirjeldab nende omadusi. ● selgitab ülesande alusel nahast väikeesemete valmistamiseks sobivate nahamaterjalide hoiustamise tingimusi.
<p>3. planeerib tööde teostamise järjekorra tulenevalt erinevate nahast väikeesemete valmistamise tehnoloogiatest, valib vajalikud töövahendid ja materjalid.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● koostab ülesande alusel tööde järjekorra, selgitab töö planeerimise vajadust
<p>4. valmistab tööprotsessist lähtuvalt ette ergonoomilise ja ohutu töökoha koos töövahendite, seadmete ja materjalidega.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● valmistab tööjuhendi alusel ette ergonoomilise ja ohutu töökoha koos vajalike materjalide ja töövahenditega. ● demonstreerib ülesande alusel matrajalide ettevalmistamist nahktoote valmistamiseks, selgitab tegevuse tähtsust ja mõju valmistoote kvaliteedile.
<p>5. valmistab tööjuhendi, tööjoonise või kavandi põhjal erinevaid nahast väikeesemeid kasitades tehnoloogiast tulenevaid töövütteid ja viimistleb nõuetekohaselt, järgib tööprotsessi, säästlikku materjali kasutamist, tööohutusnõudeid,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● valmistab juhendi, kavandi või tööjoonise põhjaltehnoloogilist õigete töövõttega erinevaid lihtsalõikelisi nahast väikeesemeid, töötab ergonoomiliselt, ohutusnõudeid järgides. ● viimistleb toote nõuetekohaselt ● selgitab valmistatud toote põhjal materjali säästliku kasutamise põhimõtteid ja vajadust.

ergonoomikat ja käsitöömeistri kutse-eetika nõudeid	
Teemad, alateemad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nahast väikeeseme kavandi ja tööjoonise kasutamine. 2. nahast väikeesemete valmistamiseks sobivad naha-, abi- ja kinnitusmaterjalid. 3. tööde järjekord tulenevalt erinevate nahast väikeesemete valmistamise tehnoloogiast. 4. Vajalike materjalide ja töövahendite valik. 5. Ergonoomilise ja ohutu töökoha ettevalmistamine.
sh iseseisev töö	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kohandab tööjoonised ja lõiked vastavalt etteantud ülesandele (ÕV 5) 2. Lõpetab ja viimistleb tööd vastavalt juhendile (ÕV 5)
sh praktika	puudub
Õppemeetodid	Praktilised harjutused, interaktiivne loeng, õppekäik.
Hindamine	Moodulit hinnatakse mitteeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)
Hindamisülesanded	<ol style="list-style-type: none"> 1. Koostab juhendi põhjal ülevaate nahamaterjali kasutamise valdkonadest, toob näiteid kasutusvaldkondade kohta kasutab selleks erinevaid infoallikaid, vormistab ülevaate elektrooniliselt korrektses eesti keeles, kasutab erialast sõnavara. (ÕV 1) 2. Kirjeldab naha dekoreerimise tehnikaid ning nimetab ülesande alusel erinevate nahast väikeesemete valmistamiseks sobivaid naha-, abi- ja kinnitusmaterjale ning kirjeldab nende omadusi. 3. Selgitab ülesande alusel nahast väikeesemete valmistamiseks sobivate nahamaterjalide hoiustamise tingimusi. 4. Koostab juhendi abil tööjoonise, töötappide järjekorra, valib õpetaja abiga õiged töövahendid, valmistab tööjuhendi abil lihtsalõikelise nahast väikeeseme (näit: võtmelipik, nimesilt, järjehoidja, nahast ehe) (ÕV1,2,3,4,5,) 5. Valmistab etteantud näidise põhjal karbi. Koostab juhendi abil tööjoonise ja töötappide järjekorra, valib tööjuhendi abil vajalikud materjalid ja töövahendid, valmistab tööjuhendi abil karbi. (ÕV1,2,3,4,5) 6. Valmistab vastavalt ülesandele jaapani köite (külalisraamat, album). koostab juhendi abil tööjoonise, töötappide järjekorra, valib vajalikud töövahendid, valmistab tööjuhendi abil köite. (ÕV1,2,3,4,5)
sh hindekriteeriumid	-

sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)
sh hindamismeetodid	
Õppematerjalid	<p>Кюльв, Э. Технология художественных изделий из кожи. Москва : Легкая и пищевая промышленность, 1982</p> <p>Grant, B. Leather braiding. Centreville: Cornell Maritime Press, 2001</p> <p>Селифанова, Л. Н. Ремонт кожгалантерейных изделий. Москва : Легкая индустрия, 1966</p> <p>Паркс, К. Кошельки и сумки : 57 оригинальных кошельков и сумочек. Москва : ЭКСМО-Пресс, 2000</p> <p>Valerie , M. The leatherworking handbook : a practical illustrated sourcebook of techniques and projects. London : Cassell Illustrated 1005</p> <p>Valerie , M. The leatherworking handbook : a practical illustrated sourcebook of techniques and projects. London : Cassell, 1994,2007</p> <p>Kirme, K., Väli, L. Nahkehistöö. Tallinn: Valgus, 1988</p>

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)					Õpetajad
2	Metallehistöö alused	5					V.Lillemets
		Tunde	Teooria	Pr.töö	Praktika	Is. töö	
		130	10	100	0	20	
Nõuded mooduli alustamiseks	puuduvad						
Mooduli eesmärk	Õpetusega taotletakse, et õppija omandab algteadmised värviliste metallide terminoloogiast, töötlemise tehnikatest, õigetest tövõtetest ja tööasenditest, abimaterjalide tundmisest ja kasutamisest, dekoreerimis ja viimistlusvõimalustest, valmistab lihtsamaid metallesemeid toetudes nende teamistele.						
Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid						

<p>1. Omab ülevaadet metallesemete valmistamisest, kasutamise võimalustest, kasutab erialast sõnavara.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Etteantud ülesande alusel kogub metallesemete valmistamisest ja kasutamise võimalustest materjali internetist, demonstreerib • Nimetab metalle näidiste põhjal, kasutab erialast sõnavara
<p>2. Loob lihtsaid metallesemeid järgides kavandatava toote mõõte, proportsioone ja funktsionaalsust, koostab tööjooniseid nende jaoks.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • kavandab näidiste ja ülesande järgi metallesemeid • koostab õpetaja abiga tööjoonise
<p>3. Loob lihtsaid metallesemeid lehtmaterjalist, traadist</p>	<ul style="list-style-type: none"> • valib ja ettevalmistab materjali lähtudest ülesannest, põhjendab oma valikuid • märgib materjalile detailide piirid, leiab ökonoomseima variandi • saab ja lõikab lehtmaterjali jälgides ohutusnõudeid metallidega töötamisel • punub traadist lähtuvalt ülesandest erinevaid kette
<p>4. Tunneb ja kasutab metallide ühendusviise</p>	<ul style="list-style-type: none"> • kirjeldab metalldetailide ühendamise viise • valib detailide ühenduse viisi lähtudest valmistatava eseme omapärast ja teostab selle, põhjendab oma valikuid
<p>5. Teab metallesemete viimistlusvõtteid, tunneb dekoreerimisviise ja teostab neid</p>	<ul style="list-style-type: none"> • loetleb metallesemete dekoreerimise viise, tunneb neid näidiste järgi • valib vastavalt ülesandele dekoreerimise viisi ja kasutab seda oma tööde valmistamisel, põhjendab oma valikuid • viimistleb lähtuvalt ülesandest metallesemeid, kasutades erinevaid viimistlusvõtteid

Teemad, alateemad	Tööriistade, materjalide, seadmete tutvustus Ohutu töötamine metallidega. Enamkasutatavate materjalide tutvustus. Lõikeõpetus: saagimine, lõikamine. Traaditööd: ketid, punumine traadist. Liited: joodiste tüübid, liimid. Plekitööd: kohrutamine, valtsimine, graveerimine, viilimine, lihvimine, mateerimine, oksüdeerimine.
sh iseseisev töö	Kogub ja esitleb etteantud ülesande alusel erinevatest infoallikatest teavet metallesemete valmistamisest ja kasutamise võimalustest (ÕV 1) Viimistleb valminud esemed etteantud ülesande alusel (ÕV5)
sh praktika	-
Õppemeetodid	Loeng, praktiline töö, materjali kogumine, proovitöö, joonistamine, joonestamine
Hindamine	Moodulit hinnatakse mitteeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)
sh hindekriteeriumid	-
Hinnatavad ülesanded:	<ol style="list-style-type: none"> Koostab kavandi alusel tööjoonise, juhendi abil töötappide järjekorra, arvutab ülesande alusel materjali- ja ajakulu, valib materjalid ja töövahendid, valmistab saagimistehnikas tööjuhendi abil väikeeseme(näit: ripats, võtmehoidja)ÕV 2,3 Valmistab lähtuvalt ülesandest, näidiste põhjal kettide fragmente. Vormistab näidiste tahvli. ÕV 2,3,4 Koostab lähtuvalt ülesandest juhendi abil kohrutatud aksessuaari (näit:ripats, naast, pross) tööjoonise ja töötappide järjekorra, arvutab ülesande alusel materjali- ja ajakulu, valib tööjuhendi abil vajalikud materjalid ja töövahendid, valmistab tööjuhendi abil ripatsi. ÕV 2,3,4 Koostab lähtuvalt ülesandest juhendi abil mitmeetapilist jootmist nõudva ja dekoratiivtehnikaga kaunistatud aksessuaari (näit: pannal, pross, ripats) tööjoonise ja töötappide järjekorra, arvutab ülesande alusel materjali- ja ajakulu, valib tööjuhendi abil vajalikud materjalid ja töövahendid, valmistab tööjuhendi abil mitmeetapilist jootmist nõudva eseme. ÕV 2,3,4 <p>Tööde teostamisel hinnatakse:</p> <ol style="list-style-type: none"> Nõuetekohast töökoha ettevalmistamist. Töö eesmärgist tulenevalt töövahendite ja materjali valimist. Tööprotsessi õigsust, juhendite järgimist, tööde järjekorra planeerimist.

	<p>4. Tööohutuse järgimist ja kaitsevahendite kasutamist.</p> <p>5. Materjali säästlikku kasutamist.</p> <p>6. Valmis metalleseme viimistlust.</p> <p>7. Töökoha korrastamist pärast töö lõpetamist.</p>
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)
sh hindamismeetodid	Näitus, demonstratsioon, analüüs
Õppematerjalid	<p>"Metallitööd" Endel Rihvk, Mart Soobik, 2001</p> <p>"Hudozestvennaja obrabotka metallov" I.V.Ljamin, 2007</p> <p>"Materjalovedeniye i tehnologia hudozestvennoj obrabotki metallov" A.V.Flerov 1978</p> <p>„Eesti rahvapärased ehted" Kaalu Kirme, 2002</p> <p>"Bizuterija iz metalla" Dzoanna Gollberg, 2008</p>

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)				Õpetajad
		Tunde	Audit.	Pr. töö	Is. töö	
3	Kirjakunsti põhialused	2,5				N. Andrejeva
		65	10	44	11	
Nõuded mooduli alustamiseks	puuduvad					
Mooduli eesmärk	Õpetusega taotletakse, et õpilane arendab oskust edastada loovalt ja kunstipäraselt kirjalikke sõnumeid					
Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid					

Õpilane: 1)Omab ülevaadet kirja tunnustest ning kirjakunsti ajaloolisest kujunemisest	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • defineerib, mis on kiri ja kirjeldab kirja tekke ajalugu • loetleb peamisi kirja tunnusteid (iseloомуjooni)
2)Tunneb erinevaid materjale ja vahendeid, mida kasutatakse kirjakunsti, kasutab ning hooldab neid vastavalt nõuetele	<ul style="list-style-type: none"> • kategoriseerib erinevaid kirjutussulgi • kasutab kaligraafias eritüüpi pintsleid • valib vastavalt tööülesandele sobiva paberi • organiseerib tööpinna vastavalt juhendile • kasutab ning hooldab materjale ja töövahendeid praktilises töös vastavalt nõuetele
3) Sooritab ettevalmistustööd, vormistab teksti lähtudes sule ja kirja proportsiooni suhtele kasutades erinevaid kirjutusvõtteid	<ul style="list-style-type: none"> • joonib paberil vastavalt etteantud juhendile • paigutab teksti paberilehele vastavalt tööülesandele • leiab seoseid sule laiuse ja kirja proportsiooni vahel • kasutab oma töös erinevaid kirjutusvõtteid
4)Kasutab kirjutades laia- ja kitsaotsalist sulge, loob kompostsiooni saadud teadmiste ja oskuste baasil	<ul style="list-style-type: none"> • kasutab erinevate kirjade kirjutusvõtteid • rakendab kaligraafiat tööde vormistamisel; • lahendab loovalt ja iseseisvalt praktilisi ülesandeid kirjakompositsiooni teostamisel • lahendab ülesandeid probleemse iseloomuga. • eksponeerib oma töid asjakohaselt ja veenvalt
Teemad, alateemad	Ilukirja rakendamise valdkonnad kaasaegses maailmas. Materjalid ja töövahendid ja nende kasutamine. Terminoloogia ja kompositsiooni põhireeglid. Leheformaadi loomise ülesannete täitmine standardkirja abil. Tähtede konstrueerimine.

	<p>Geomeetristest elementidest tähtede, tähestiku ja kirjakompositsiooni loomise ülesannete täitmine. Laisulekirjad. Peensulekirjad. Kirja kujundamine ja kasutamine. Tähtede või kirja loomine tasapinnal loovtehnika abil. Teematilise kompositsiooni loomine eri kirjastiilidest.</p>
sh iseseisev töö	Teostab ülesande alusel sulepeaga kirjutamise harjutustöid
sh praktika	-
Õppemeetodid	Loeng, praktiline töö, töövõtete demonstratsioon, õpimapp kui tööde kogu
Hindamine	Moodulit hinnatakse mitteeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)
Hinnatavad ülesanded:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sooritab vabakompositsiooni peensulega (sulepea kasutamise esimesed katsed). Lähtuvalt ülesandest valib õiged töövahendid, valmistab tööjuhendi abil kompositsiooni sulepeaga. 2. Sooritab lähtuvalt ülesandest kirjakunsti algharjutusi: <ul style="list-style-type: none"> • organiseerib lehe formaadi, teeb ettevalmistustööd • täidab lehe ornamendiga kasutades laisulge • joonib lehe, hoiab sule nurka vastavalt juhendile 3. Teostab lähtuvalt ülesandest loomingulise töö laisulega. <ul style="list-style-type: none"> • Konstrueerib erinevaid tähti, kasutab termineid majuskel ja minuskel • joonib lehe • hoiab sule nurka vastavalt juhendile • täidab lehe tähtedega vastavalt esitatud nõuetele • teostab laisule kalligraafiat. • teostab rooma kapitaalkirja. 4. Teostab lähtuvalt ülesandest peensulega ornamente ja figuure. <ul style="list-style-type: none"> • joonib lehe • hoiab sule nurka vastavalt juhendile 5. Teostab lähtuvalt ülesandest loomingulise töö peensulega.

	<ul style="list-style-type: none"> • Konstrueerib erinevaid tähti, kasutab termineid majuskel ja minuskel • joonib lehe • hoiab sule nurka vastavalt juhendile • täidab lehe tähtedega vastavalt esitatud nõuetele • teostab peensule kalligraafiat <p>6. Koostab kompositsiooni etteantud teemal (joonib lehe, hoiab sule nurka vastavalt juhendile).</p> <ul style="list-style-type: none"> • loob initsiaali või monogrammi. • kirjutab fraasi • loob visiitkaardi. • koostab tähestikuraamatu.
Hindekriteeriumid	-
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)
sh hindamismeetodid	Demonstratsioon, õppimapp kui valitud tööde esitus, praktiline töö, analüüs
Õppematerjalid	Õpetaja konspekt, esitlused Villu Toots, Tänapäeva kiri : raamat kirjade kujundamisest, Tallinn : Eesti Riiklik Kirjastus, 1956 Paul Luhteh, Laisulega krjutatud alfabeete, Tallinn. Kunst, 1977

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)				Õpetajad
		Tunde	Audit.	Pr. töö	Is. töö	
4	Keraamika põhialused	5				N.Andrejeva
		130	15	100	15	

Nõuded mooduli alustamiseks	puuduvad
Mooduli eesmärk	Õpetusega taotletakse, et õpilane omandab teadmised ja oskused keraamika põhitehnoloogiatest, materjalide ja töövahendite valikust ning valmistab ja viimistleb erinevaid keraamikaesemeid
Õpiväljundid Õpilane:	Hindamiskriteeriumid
1. Omab ülevaadet peamistest keraamika põhitehnoloogiatest, teab erialast sõnavara, peamisi savitöö töövahendeid, abivahendeid ja materjale ning nende hooldamise ja hoiustamise tingimusi	<ul style="list-style-type: none"> • loetleb keraamika üldterminoloogia mõisteid, nimetab erinevaid materjale(savi tüüpe, angoobid, glasuurid), nende omadusi, töötlemist ja hooldamist. • kategoriseerib keraamika põhitööriistad, kirjeldab juhendi alusel iseseisvalt olulisemaid keraamika töövahendeid ja materjale, kasutades erialast sõnavara • nimetab keraamikatöökogas olevaid seadmeid ja töövahendeid, selgitab nende kasutusala • selgitab ülesande alusel erinevate keraamikamaterjalide hoiustamise tingimusi
2. Kavandab plaaditehnikas erinevaid esemeid, koostab tööplaani, rakendab plaaditehnikat esemete valmistamisel	<ul style="list-style-type: none"> • Valib vastavalt ülesandele sobivad töövahendid ja materjalid, • planeerib töö valmimise järjestuse • valmistab juhendi alusel esemeid plaaditehnikas , viimistleb nõuetekohaselt järgides tööprotsessi, säästlikku materjali kasutust ning ohutusnõudeid.
3. Kavandab ribatehnikas primitiivkeraamika esemeid, koostab tööplaani, rakendab ribatehnikat esemete valmistamisel	<ul style="list-style-type: none"> • Valib vastavalt ülesandele sobivad töövahendid ja materjalid, • planeerib töö valmimise järjestuse • valmistab juhendi alusel esemeid ribatehnikas , viimistleb nõuetekohaselt järgides tööprotsessi, säästlikku materjali kasutust ning ohutusnõudeid.

4.Tunneb modelleerimis- ja vormitehnikat nende kasutamise võimalusi	<ul style="list-style-type: none"> • Valib vastavalt ülesandele sobivad töövahendid ja materjalid, • planeerib töö valmimise järjestuse • modelleerib juhendi alusel erinevaid figuure, töötab lähtuvalt ülesandest vormitehnikas , viimistleb nõuetekohaselt järgides tööprotsessi, säästlikku materjali kasutust ning ohutusnõudeid.
5.Tunneb erinevaid keraamika kaunistamise tehnikad (reljeefsed kaunistused, templetehnika, graveerimine, pitsilinekeraamika, glasuuri ja angoobiga eseme katmine)	<ul style="list-style-type: none"> • Valib vastavalt ülesandele sobivad töövahendid ja materjalid, • planeerib töö valmimise järjestuse • dekoreerib lähtuvalt ülesandest savieset kasutades erinevaid kaunistusvõtteid (reljeefsed kaunistused, templetehnika, graveerimine, pitsiline keraamika, glasuuri ja angoobiga eseme katmine) korrastab pärast töö lõppu oma töökoha jälgides säästlikku materjali kasutust ning ohutusnõudeid
Teemad, alateemad	Üldterminoloogia keraamikast. Materjailõpetus. Tehnikad ja käsitsi modelleerimine. Esemekatmine. Reljeefsed kaunistused. Modelleerimine
sh iseseisev töö	Koostab juhendi alusel kirjaliku keraamika sõnastiku
sh praktika	puudub
Õppemeetodid	Loeng. Õppevideod. Töövõtete demonstratsioon. Praktiline töö. Meetod lihtsama juurest keerulisema poole.
Hindamine	Moodulit hinnatakse mitmeeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)
Hindamisülesanded	<ol style="list-style-type: none"> 1. Valmistab lähtuvalt ülesandest, etteantud kavandi põhjal plaaditehnikas eseme või figuuri (näit: tass, vaas, kuju). Koostab juhendi abil tööjoonise ja tööetappide järjekorra, arvutab materjali- ja ajakulu, valib tööjuhendi abil vajalikud materjalid ja töövahendid, kasutab erialast sõnavara 2. Valmistab lähtuvalt ülesandest, etteantud kavandi põhjal ribatehnikas eseme (näit: kaus, vaas, teekann).

	<p>Koostab juhendi abil tööjoonise ja tööetappide järjekorra, arvutab materjali- ja ajakulu, valib tööjuhendi abil vajalikud materjalid ja töövahendid, kasutab erialast sõnavara</p> <p>3. Valmistab lähtuvalt ülesandest, etteantud kavandi põhjal plaaditehnikas eseme, modelleerib erinevaid figuure ja dekoreerib (näit: dekoratiivtaldrik, ehtekarp). Koostab juhendi abil tööjoonise ja tööetappide järjekorra, arvutab materjali- ja ajakulu, valib tööjuhendi abil vajalikud materjalid ja töövahendid, kasutab erialast sõnavara. .</p> <p>4. Valmistab lähtuvalt ülesandest, etteantud kavandi põhjal plaaditehnikas eseme ja kaunistab graveeringuga (näit: dekoratiivtaldrik, ehtekarp, pannoo). Koostab juhendi abil tööjoonise ja tööetappide järjekorra, arvutab ülesande alusel materjali- ja ajakulu, valib tööjuhendi abil vajalikud materjalid ja töövahendid, kasutab erialast sõnavara</p> <p>5. Koostab lähtuvalt ülesandest juhendi abil dekoratiivtehnikaga kaunistatud aksessuaari (näit: kõrvarõngad, pross, külmkapi magnet) tööjoonise ja tööetappide järjekorra, arvutab materjali- ja ajakulu, valib tööjuhendi abil vajalikud materjalid ja töövahendid, kasutab erialast sõnavara.</p>
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)
sh hindamismeetodid	Demonstratsioon, õppimapp kui valitud tööde esitlus, praktiline töö, analüüs
Õppematerjalid	<p>Õpetaja konspekt, esitlused</p> <p>L. Rohlin. Eeesti keraamika ajast aega, Tallinn: Eesti Kunstiakadeemia, 2007</p> <p>L. Rohlin. Keraamika käsiraamat, Tallinn: Eesti Kunstiakadeemia, 2003</p> <p>http://et.wikipedia.org/wiki/Keraamika#Soovituslik_kirjandus</p>

5	Rahvusliku jalatsi valmistamine	5 EKAP					T.Piisang
		Tunde	Audit	Pr.töö	Praktika	Is. töö	
		130	10	100	0	20	

Nõuded mooduli alustamiseks	läbitud moodulid: Sissejuhatus õpingutesse, Nahatöö põhialused
Mooduli eesmärk	õpetusega taotletakse, et õpilane valmistab lõike ja tööjuhendi alusel lihtsalõikelise rahvusliku jalatsi – muhu päti, kasutades sobivaid materjale, töövahendeid ja seadmeid, järgides käsitöömeistri kutse-eetika ja tööohutuse nõudeid ning säästlikku materjali kasutamist
Õpiväljundid : Õpilane:	Hindamiskriteeriumid
1) mõistab jalatsi kavandi ja tööjoonise koostamise ja rakendamise vajadust kutsealases töös	<ul style="list-style-type: none"> • selgitab jalatsi valmistamise töö käigu koostamise vajadust, tuues välja neis sisalduva teabe • selgitab kavandi ja tööjoonise alusel rahvusliku jalatsi valmistamise planeeritavat töö käiku
2) teab jalatsi valmistamiseks sobilikke jalatsiliiste, pealse-, talla-, voodri-, täite- ja õmblusmaterjale, nende omadusi ning varumise võimalusi ja hoiustamise tingimusi, kasutab erialast sõnavara	<ul style="list-style-type: none"> • eristab rahvusliku jalatsi valmistamiseks sobivaid jalatsiliiste ja kirjeldab nende omadusi, toob näiteid liistude kasutamise kohta, kasutab erialast sõnavara • nimetab jalatsi valmistamiseks sobivaid pealse-, talla-, voodri-, täite- ja õmblusmaterjale, kirjeldab nende omadusi, toob näiteid materjalide kasutamise kohta, kasutab erialast sõnavara • selgitab rahvusliku jalatsi valmistamiseks sobivate materjalide varumise võimalusi ja hoiustamise tingimusi.
3) planeerib tööde teostamise järjekorra tulenevalt jalatsi valmistamise tehnoloogiast, arvestab aja- ja materjalikulu	<ul style="list-style-type: none"> • koostab ülesande alusel tööde järjekorra, selgitab töö planeerimise vajadust • arvutab toodete valmistamiseks vajaliku materjali- ja võimaliku ajakulu, selgitab arvutuse vajadust ja käiku • valib töövahendid ja nimetab nende kasutusala

<p>lähtuvalt toodete hulgast, valib vajalikud töövahendid ja materjalid</p>	
<p>4) valmistab tööprotsessist lähtudes ette ergonoomilise ja ohutu töökoha koos töövahendite, seadmete ja materjalidega; vajadusel teeb töövahendite ja seadmete hoolduse; kasutab erialast sõnavara</p>	<ul style="list-style-type: none"> • valmistab tööjuhendi põhjal ette ergonoomilise ja ohutu töökoha koos vajalike materjalide, töövahenditega ja seadmetega, põhjendab oma valikut, kasutab erialast sõnavara • demonstreerib tööks vajalike vahendite ja seadmete kasutamist ning hooldamist, kasutab erialast sõnavara • demonstreerib materjalide ettevalmistamist jalatsi valmistamiseks, selgitab tegevuse tähtsust ja mõju valmistoote kvaliteedile
<p>5) valmistab tööjuhendi, tööjoonise või kavandi põhjal rahvuslikke dekoreeritud jalatseid kasutades tehnoloogiast tulenevaid töövõtteid ja viimistleb nõuetekohaselt, järgib tööprotsessi, säästlikku materjali kasutamist, tööohutusnõudeid, ergonoomikat ja käsitöömeistri kutse-eetika nõudeid</p>	<ul style="list-style-type: none"> • teeb juhendi alusel toote valmistamiseks vajalikud eeltööd, kasutab sobivaid töövahendeid • valmistab juhendi, kavandi või tööjoonise alusel tehnoloogiliselt õigete töövõtete erinevaid lihtsalõikelisi rahvuslikke jalatseid, töötab seadmetel ergonoomiliselt ohutusnõudeid järgides • viimistleb toote nõuetekohaselt • selgitab valmistatud toote põhjal materjali säästliku kasutamise põhimõtteid ja vajadust
<p>Teemad, alateemad</p>	<p>Jalatsi kavand ja tööjoonis, kasutamine. Jalatsi liistud ja lõiked, nende kasutamine. Rahvusliku jalatsi valmistamiseks</p>

	sobivad pealse-, talla-, voodri-, täite- ja õmblusmaterjalid, nende omadused, varumise võimalused ja hoiustamise tingimused. Tööde järjekord tulenevalt rahvusliku jalatsi valmistamise tehnoloogiast. Aja- ja materjalikulu arvestamine. Vajalike töövahendite ja materjalide valik. Ergonoomilise ja ohutu töökoha ettevalmistamine.
sh iseseisev töö	Koostab etteantud ülesande alusel tööoperatsioonide järjestuse (3.ÕV,) Koostab juhendi ja etteantud ülesande alusel rahvuslikule jalatsile dekoratiivkaunistuse kavandi ja tööjoonise (1.ÕV,) Arvestab juhendi ja ülesande alusel toote materjali- ja ajakulu (3.ÕV,)
sh praktika	puudub
Õppemeetodid	Praktilised harjutused, interaktiivne loeng, õppekäik
Hindamine	Moodulit hinnatakse mitmeeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)
Hinnatavad ülesanded:	<p>1. Konstrueerib ülesande alusel pätipakult tallalõiked, märgib jalatsi pealse ja voodri lõiked materjalile. (ÕV 1,2,3)</p> <p>2. Dekoreerib ülesande alusel jalatsipealse. Koostab juhendi abil tööjoonise, dekoreerib jalatsipaari pealsed. (ÕV 1,3,4,5)</p> <p>3. Valmistab ülesande alusel ja juhendi abil rahvusliku jalatsipaari.</p> <ul style="list-style-type: none"> • koostab tööetappide järjekorra, • arvutab ülesande alusel materjali- ja ajakulu, • valib tööjuhendi abil vajalikud materjalid ja töövahendid, • valmistab tööjuhendi abil lihtsalõikelise nahkjalatsipaari, • vormistab töö kirjaliku osa elektrooniliselt korrektses eesti keeles, kasutab erialast sõnavara. (ÕV1,2,3,4,5)
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)
sh hindamismeetodid	Iseseisev töö, praktiline töö, rühmatöö
Õppematerjalid	Kabur, A. Meite Muhu pätitegu. Türi :Saara kirjastus, 2012 Valk-Falk, E. Ajalooline jalats : tüpologia, konserveerimine, loominguobjekt : metoodiline kogumik. IV, Jalats muuseumikogudes. Lutike (Valgamaa) : Tartu Kõrgem Kunstikool, 2006

	<p>Šuv, I.I. Jalatsite üldtehnoloogia : [õpik kergetööstuse tehnikumidele]. Tallinn : Valgus, 1966 (Tartu : H. Heidemanni nim. trükikoda)</p> <p>Vass, L. Handmade shoes for men. Cologne : Könemann, 1999</p> <p>Hröter, H. Grundlagen der industriellen Schuhherstellung. Leipzig : Fachbuchverlag, 1985</p>
--	--

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)					Õpetajad
6	Fotograafia alused	2,5					Edyth Raamat
		Tunde	Teooria	Pr.töö	Praktika	Is. töö	
		65	12	44	0	9	
Nõuded mooduli alustamiseks	Läbitud on moodul Kavandamine ja kujutamine						
Mooduli eesmärk	Õpetusega taotletakse, et õpilane oskus käsitleb fotokaameraid, omandab fotograafia põhialused ning esmased praktilise pildistamise võtted.						
Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid						
1.Mõistab pildistamise põhialuseid, fotokaamerate funktsioone	<ul style="list-style-type: none"> Selgitab fotograafia põhimõisteid Seadistab fotokaamerat vastavalt tulemuse saavutamise eesmärgile Mõistab erinevate lisatarvikute (välklamp, statiiv) kasutusfunktsioone 						
2.Omandab fotokomponeerimise võtted	<ul style="list-style-type: none"> Kasutab erinevaid komponeerimise võtteid Kirjeldab, põhjendab, analüüsib näidismaterjali põhjal foto kompositsiooni reegleid 						

3. Omandab valguse kasutamise võtted	<ul style="list-style-type: none"> • Kasutab loomulikku valgust vastavalt eesmärgile • Mõistab lisavalguse kasutamise funktsioone
4. Omandab Digitaalse fototöötamise olulisemad võimalused	<ul style="list-style-type: none"> • Kasutab piltide korrigeerimise olulisemaid funktsioone: failide suuruse määramine, lõikamine, hele-tumeduse, värvide ning kontrasti seadmine, mustvalge foto • Fotode arhiveerimine • digitaalse fotode esitluse koostamine
Teemad, alateemad	Loovus ja oma ideede arendamine, mis annavad edasi parima visuaalset väljundi Pildistatava objekti materjal ning funktsioon ja fotograafiliselt apetiitne lõpptulem
sh iseseisev töö	Jäädvustab toodete valmistamise protsesside etappe ning lõpptulemuse
sh praktika	-
Õppemeetodid	Loeng, presentatsioon, praktiline töö, iseseisev töö, arutelu-analüüs
Hindamine	Moodulit hinnatakse mitmeeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)
Hindamisülesanded	<p>Õpilane: Seadistab juhendi alusel valguse ja fotografeerib, valib vastavalt ülesandele töövahendid, esitleb valmis tööd kasutades asjakohast sõnavara ning osaleb aktiivselt analüütilises arutelus Koostab portfoolio nii õpimapina kui ka digitaalselt, mis koosneb õpilase iseseisvalt valminud nõutud arv piltidest, mille puhul on kasutatud vastavaid parima lahendusega töövahendeid, kompositsiooni ning järeltöötlust</p> <p>Hinnatakse: Sihipärast ja tunnetatud kompositsiooni Värvi ja valguse käsitlust Üldlahenduse terviklikkust Foto teravust Fotolugu ja stiilitunnetust</p>
sh hindekriteeriumid	-

sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)
sh hindamismeetodid	Esitlus, praktiline töö
Õppematerjalid	Daniel Lezano Kompakt & digitaalkaamera käsiraamat 224 lk Egmont Estonia 2002 Michael Langford Fotograafia Sari “101 nõuannet” 72 lk Koolibri 2000 Aivar Pihelgas Praktiline fotograafia Varrak 2014 King, Julie Adair Digitaalne fotograafia võhikutele Lausuja Kirjastus 2005

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)					Õpetajad
6	Üldkehaline ettevalmistus	2,5 EKAP					H.Hiiemäe
		Tunde	Audit.	Pr. töö	Praktika	Is. töö	
		65	54	11	0	0	
Nõuded mooduli alustamiseks	puuduvad						
Mooduli eesmärk	Õpetusega taotletakse, et õpilane väärtustab terveid eluviise, kasutab regulaarset liikumist ja sportimist teadlikult oma tervise tugevdamiseks ja üldise töövõime parandamiseks.						
Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid						
1. Omab adekvaatset enesehinnangut ning teadmisi, oskusi ja hoiakuid, mis toetavad tervikliku ja terviseteadliku	<ul style="list-style-type: none"> - Nimetab ja teab terviseriske ning võimalikke vigastusi, kirjeldades nende reageerimist ja ennetamise võimalusi. - Tegeleb teadlikult ja võimetekohaselt tervisespordiga, treenides sobiva koormusega ning sooritab treeningujärgselt taastumist soodustavaid harjutusi. 						

<p>inimese kujunemist.</p> <p>2. Tegeleb teadlikult ja võimetekohaselt enda üldkehalise arendamisega, kasutades selleks sobivaid vahendeid ning meetodeid.</p> <p>3. Arendab sportliku ühistegevuse (pallimängud, rahvaspordiüritused jne) kaudu meeskonnatööoskust ja distsipliini.</p> <p>4. Arendab kutsetöök vajalikke tahtemadusi (kohanemisvõime, koostööoskus, väljendusoskus, jms).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Järgib koostatud treeningkava ja hindab selle mõju. - Seab eesmärgid oma füüsilise vormi arendamiseks ja koostab juhendamisel sobiva treeningkava nende saavutamiseks, arvestades sealjuures kutsetöö spetsiifikast tulenevaid vajadusi. - Arendab lihastreeningul lihastoonust, jõudu ja vastupidavust, mis aitab paremini hakkama saada igapäevaste tööülesannetega, raskuste tõstmisel kasutab ergonoomiliselt õigeid asendeid ja sobivaid liigutusi. - Arendab sportliku ühistegevuse kaudu koordineerimist, reaktsiooni-, tunnetuslikku - ja otsusekiirust, õpib ka ennast kehtestama. - Sportmängud: korvpall, võrkpall ja jalgpall praktiline tegevus (harrastatavate sportmängude põhiliste mänguelementide ja tehnika täiustamine). Erinevate sportmängude harrastamine. - Mõistab ja selgitab kehakultuuri ja tervise ning teiselt poolt tervise ja töövõime vahelisi seoseid. - Arendab sportliku ühistegevuse kaudu kohanemus- ja empaatiavõimet, koostööoskust, eneseväljendusoskust ning distsipliini. - Mõistab kehalise aktiivsuse vajalikkust ning omab ideekaarti tervisespordi võimaluste kohta. - Oskab kasutada treeningu ülesehitamise erinevaid viise ja tunneb ohutusnõudeid.
<p>Teemad, alateemad</p>	<p>SISSEJUHATUS KEHALISE KASVATUSE AINESSE. Eesmärk; Nõudmised ja kohustused kehalise kasvatuses tunnis; Kodukord; Hindamine; Hügieen tunnis ja tunni lõpetamine.</p>

	<p>KERGEJÕUSTIK. Ülevaade kergejõustiku ajaloost; Jooksu-, hüppe-, viske- ja tõukeharjutused; Sprindi ja vastupidavusjooksu treening.</p> <p>SPORTMÄNGUD. Korvpall – põrgatamine, söödud, visked, reeglid, mäng; Võrkpall – söödud, ründelöök, palling, reeglid, mäng; Jalgpall – tribling, söödud, löögid, reeglid, mäng; Saalihoki – söödud, visked, löögid, reeglid, mäng.</p> <p>TALISPORT. Suusatamine – vaba- ja klassikaline sõidustiil; varustus ja selle hooldamine, distantsi läbimine.</p> <p>VÕIMLEMINE. Rühi-, koordinatsiooni-, venitusharjutused; jooga- ja pilaatese harjutused.</p> <p>JÕUHARJUTUSED. Ringtreening üldise jõu arendamiseks; jõutreening jõusaalis, kaitseväge test.</p> <p>PARIMAD SPORTLIKUD TULEMUSED EESTIS JA MAAILMAS.</p> <p>RAHVASPORT. Kasulikkus ja võimalused; Ohutu ja tervislik sportimine.1.Elektrivõrk kodus</p>
sh iseseisev töö	<ol style="list-style-type: none"> 1. Õpilane koostab teabeallikaid kasutades individuaalse toitumiskava, kus põhjendab tervisliku toitumise olulisust. 2. Õpilane koostab tunnis õpitu järgi individuaalse üldkehalise ettevalmistuse treeningkava, kus toob välja harjutuse nimetused, seeriad ja kordused.
sh praktika	-
Õppemeetodid	Praktiline harjutamine, demonstratsioon, individuaalne töö ja arutelu.
Hindamine	mitteeristav
Hindamisülesanded	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selgitab kehalise aktiivsuse ning regulaarse liikumisharrastuse mõju tervisele ja töövõimele. 2. Sooritab täishoolt kaugushüppe ja flopptehnikat kasutades kõrgushüppe. 3. Sooritab paigalt ja hooga kuulitõuke. 4. Jookseb kiirjooksu ja pikamaajooksu stardikäsklustega. 5. Sooritab tundides õpitud sportmängude tehnikaelemente: läbimurded paigalt ja liikumiselt ning petted korvpallis. Mängib korvpalli reeglite järgi. 6. Sooritab tundides õpitud sportmängude tehnikaelemente; ülalt pallingu, ründelöögi ja nende vastuvõtu võrkpallis. Mängib võrkpalli reeglite järgi. 7. Sooritab õpitud vaba- või vahendiga harjutuskombinatsiooni muusika saatel. 8. Sooritab painduvuse testi.
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Mooduli kokkuvõttev positiivne hinne A (arvestatud) kujuneb, kui õpilane on omandanud kõik mooduli õpiväljundid ja sooritanud hindamisülesanded sh. iseseisva töö lävendi tasemel

sh hindamismeetodid	Kirjalik individuaalne töö, praktiline demonstratsioon.
Õppematerjalid	<p>Harro, M. (2001) Laste ja noorukite kehalise aktiivsuse ning kehalise võimekuse mõõtmise käsiraamat. Tartu Ülikooli Kirjastus.</p> <p>Delavier, F. (2004) Jõu, ilu ja tervise anatoomia. Kirilille Kirjastuse.</p> <p>Puleo, J. Milroy, P. (2012) Jooksu anatoomia. Tallinna Ülikooli Kirjastus.</p> <p>Männik, G. (2008) Spordivigastused jalgpalli näitel. Huma Kirjastus.</p> <p>Jalak, R. (2011) Taastumine ja tervislik toitumine. Pegasus Kirjastus.</p> <p>Roosalu, M. (2006) Inimese anatoomia. Koolibri Kirjastus.</p> <p>Eenfeldt, A. (2013) Toidurevolutsioon. Tänapäeva Kirjastus.</p> <p>Jalak, R. (2007) Tervise treening. Tallinn: Medisport.</p> <p>http://www.nutridata.ee – toitumine ja sellega seonduv.</p> <p>http://www.eok.ee – olümpialiikumine ja sportlased.</p>

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)					Õpetajad
		Tunde	Audit.	Pr.töö	Praktika	Is. töö	
8	Infotehnoloogia	2,5					J.Prigodina
		65	22	32	0	11	
Nõuded mooduli alustamiseks	Puuduvad						
Mooduli eesmärk	Õpetusega taotletakse, et õpilane omandab teadmised ja oskused IKT vahendite asutamiseks informatsiooni hankimisel, töötlemisel, tööalasel suhtlemisel, asjaajamisel ja enesetäiendamisel eetika ja turvalisuse nõudeid arvestades						
Õpiväljundid Õpilane:	Hindamiskriteeriumid						
1) Kasutab IKT vahendeid	<ul style="list-style-type: none"> selgitab arvutikasutamise põhitõdesid, sellega kaasnevat ohtusid; 						

informatsiooni hankimiseks, töötlemiseks.	<ul style="list-style-type: none"> • kasutab teadlikult veebilehitsejat internetist vajalikku informatsiooni leidmiseks, orienteerub kooli kodulehel, siseveebis ja õppeinfosüsteemis; • kasutab e-posti, saadab meiliga lisandeid;
2) Kasutab erinevaid programme tööalaseks suhtlemiseks, asjaajamiseks ja enesetäiendamiseks	<ul style="list-style-type: none"> • loob kaustasüsteemi ja salvestab erinevaid faile; • koostab ja redigeerib erinevaid programme kasutades tekste ning töötleb pilte ,vormistab arvutil nõuetekohaseid kirjalikke töid ja esitab neid vajadusel veebipõhiselt; • koostab ja kujundab vastavalt ülesandele tabeleid erinevaid programme kasutades; • koostab vastavalt ülesandele esitluse esitlusprogrammi kasutades.
Teemad, alateemad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Arvutikasutuse põhitõed, võimalikud ohud. 2. Kaustasüsteemi loomine, failide salvestamine. 3. Tekstide koostamine ja redigeerimine programmiga Word. 4. Piltide töötlemine (Word). 5. Veebilehitseja kasutamine informatsiooni leidmiseks Internetist (Tallinna Kopli Ametikooli koduleht ja siseveeb õppetööd reglementeeriva ja toetava dokumentatsiooni leidmiseks). 6. E-posti kasutamine, lisandite saatmine meiliga. 7. Tabelite koostamine ja kujundamine programmis Word ja Excel. 8. Esitluse koostamine programmiga PowerPoint. 9. Kirjalike tööde nõuetekohane vormistamine.
Praktiline töö nr. 1 Tekstitöötlus	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • Demonstreerib tekstitöötlusprogrammi lisavõimaluste kasutamist tekstidokumendi vormistamisel, vastavalt püstitatud raamnõuetele; • kasutab dokumendi täiendamisel või uue dokumendi loomisel erinevaid rakendusi - lisab failina etteantud pildi või lõikepildi, internetist otsitud pildi ning seadistab kujutise nii, et see sobiks dokumendiga (kohandab lähtuvalt juhendist või näidisest); • lisab graafilisi objekte – tekstile või lisatud pildile (seletavad märgid), uue joonise loomine ja vormindamine (täide, kontuur, efektid); lisab erisümboleid ja valemeid; • loob, täidab ja vormindab (äärisjooned, tausta, lahtrite suuruse, struktuuri jne) erinevaid etteantud tabeleid; • kirjutab erinevates keeltes.
Praktiline töö nr. 2	Õpilane <ul style="list-style-type: none"> • demonstreerib tabelarvutus tarkvaraga püstitatud ülesande lahendamist - teostab erialaseid arvutusi;

Tabelarvutus	<ul style="list-style-type: none"> • koostab / täiendab lähtuvalt erialastest nõuetest etteantud joonise või skeemi, vormindab tabeli (erinevates variantides); • kannab tabelisse lähteandmed, võimalusel sissehitatud funktsioonide kasutamisega; • koostab valemid (lähtuvalt eriala nõuetest koos mõõtühikute teisendamisega) vajaliku vastuse ja visuaalse tulemuse saamiseks; • salvestab sisestatavad andmed erinevateks andmetüüpideks ning esitab need elektroonilises vormis; • teostab rahalisi arvutusi– kulumaterjalide maksumuse leidmine, rahaliste mõõtühikute teisendamine, protsendiarvutus, tulemuste visualiseerimine, loogiliste ja staatiliste funktsioonide kasutamine, tabeli täiendamine graafiliste elementidega.
Iseseisev töö nr.1 Kirjalike tööde vormistamine	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • vormistab etteantud teksti vastavalt kirjalike tööde vormistamise juhendile; • lisab vähemalt 2 teemakohast pilti; • saadab meili manusega, kasutades Microsofti või Google pilveteenust.
Iseseisev töö nr.2 Elektrooniline esitlus	Õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • avab etteantud dokumendi, salvestab teise nimega/laiendiga ja/või teise kataloogi; • käivitab esitluse (nii algusest, kui ka jooksva slaidi pealt) , slaidi toel saab teemat arendada verbaalselt; • prindib erineval viisil olemasoleva esitluse välja; • kasutab erinevaid võimalusi esitluse ülevaate teostamiseks; • muudab slaidide järjekorda, kustutab mittevajaliku slaidi; • muudab slaidide informatiivset sisu (teksti); • muudab slaidide sisu vormindust (teksti fonti ja värvi); • lisab slaide, muudab slaide; • kasutab slaidide ülemineku efekte; • kasutab objektide ilmumisel/sulgemisel animatsioone; • täiendab dokumenti erinevate lisa vahenditega (diagramm, pilt, joonis, graafilised valemid, erisümbolid).
sh praktika	-
Õppemeetodid	Test, loeng, arutelu, praktiline töö, iseseisev töö, tagasiside

Hindamine	Moodulit hinnatakse mitteeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)
sh hindamismeetodid	Praktiline töö, test, esitlus
Õppematerjalid	Õpetaja õppematerjalid (tööd ja juhendid) Microsoft Word 2010. E-kursus Autor: Mario Metshein. www.metshein.com Microsoft Excel 2010. E-kursus Autor: Mario Metshein. www.metshein.com Excel 2010-2013 tavakasutajale. Käsiraamat Autor: Riina Reinumägi Tekstidokumendi loomine Word 2007-2010 abil. Käsiraamat Autor: Riina Reinumägi Esitluse loomine PowerPoint2007 abil. Käsiraamat Autor: Riina Reinumägi Excel 2007-2010 valemid ja funktsioonid käsiraamat + CD Autor: Riina Reinumägi

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)				Õpetajad
		Tunde	Audit.	Pr. töö	I ses. töö	
9	Allhanke teenuse osutamise alused	2,5				I.Pöld
		65	24	32	9	
Nõuded mooduli alustamiseks	Läbitud moodulid: Sissejuhatus kutseõppesse, Karjääriplaneerimine ja ettevõtluse alused					
Mooduli eesmärk	Õpetusega taotletakse, et õpilane omandab teadmised ja oskused teenuse osutamiseks allhanke korras					
Õpiväljundid Õpilane:	Hindamiskriteeriumid					

<p>1. omab ülevaadet allhanke olemusest, vajadusest, tingimustest ning teenuse osutamisest</p>	<ul style="list-style-type: none"> • selgitab allhanke vajadust ettevõtjale • leiab iseseisvalt informatsiooni allhanke osalemise tingimusest kasutades selleks IT-tehnilisi teadmisi • selgitab teenuse osutamise vajadust ettevõttele
<p>2. mõistab allhanke vajadust ettevõttele</p>	<ul style="list-style-type: none"> • analüüsib iseseisvalt allhanke vajadust ettevõttele • arvestab iseseisvalt allhanke maksumuse • koostab juhendi alusel lihtsustatud allhanke
<p>3. omab ülevaadet Eesti ettevõtlust ja kauplemist reguleerivatest õigusaktidest; ettevõtlusvormidest ja ettevõtluse põhimõisteid</p>	<ul style="list-style-type: none"> • defineerib ettevõtluse erinevaid vorme ning põhimõisteid. • leiab iseseisvalt ettevõtlust reguleerivad õigusaktid • eristab ettevõtlusega seotud ja mitteseotud kulusid ning maksustamise aspekte, lähtudes kehtivatest õigus- ja normatiivaktidest • kirjeldab korrektses eesti keeles eesti maksusüsteemi ning maksumaksja õigusi ja kohustusi, lähtudes kehtivatest õigus- ja normatiivaktidest;
<p>4. tunneb FIE-raamatupidamise aluseid ja seonduvat seadusandlust allhangete osutamiseks vajalike operatsioonide teostamisel – majandussündmust</p>	<ul style="list-style-type: none"> • omab ülevaadet FIE-raamatupidamist reguleerivatest õigusaktidest; • mõistab raamatupidamise dokumentide vormistamise, süstematiseerimise ja arhiveerimise vajadust ja nõudeid; • kajastab majandussündmused käsitsi ja tabelarvutuses rakendades finantsarvestuse meetodeid; järgides seadusandlust ja kutse-eetikat ja peab tähtsaks eetilisi tõekspidamisi ja väärtusi • kasutab teabe leidmiseks arvutit

e kajastamisel.	
Teemad, alateemad	Allhanke olemus ning vajadus, kulude arvestus (tööjõukulud, materjalide kulud), kvaliteetse teenuse osutamine, ettevõtlust reguleerivad seadusaktid, ettevõtlusvormid, põhitõed ja –mõisted, FIE raamatupidamine ja seda reguleerivad õigusaktid.
sh iseseisev töö	Koondab materjalid õpimappi ja analüüsib neid
sh praktika	-
Õppemeetodid	interaktiivne loeng, rühmatöö, töölehed, harjutused (sh palgaarvestus), juhtumianalüüs, iseseisev töö,
Hindamine	Moodulit hinnatakse mitteeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)
Hinnatavad ülesanded:	Teostab kompleksülesande (kirjalik test, praktiline töö), kus õpilane lahendab ülesanded, mis sisaldavad küsimusi hindamiskriteeriumites kirjeldatud teadmiste demonstreerimiseks
Hindekriteeriumid	-
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)
sh hindamismeetodid	kompleksülesanne, mis hõlmab praktilist väljundit kogu mooduli jooksul omandatust ehk allhanke koostamine.
Õppematerjalid	Riigiteataja (www.riigiteataja.ee) A. Miettinen, J. Teder Ettevõtlus I, II, 2006 • E.Oders, Kuidas hakata ettevõtjaks, 2009 • A.Kullerkupp, Äriplaneerimine. Kuidas jõuda õige otsuseni? ,2007 • M. Pramann Salu, Ettevõtluse alused, Ilo 2005 • A. Miettinen, J. Teder, L. Rikkinen Ettevõtlus II, Külim 2008 • A. Osterwalder, Y.Pigneur, Ärimudelite generatsioon, 2014 • TTÜ. EEK, TLÜ, Ettevõtlikkusest ettevõtteni, 2012

• Äriseadustik

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)					Õpetajad
10	Tekstiilmaterjalide värvimine	2,5					Marju Heldema
		Tunde	Teooria	Pr.töö	Praktika	Is. töö	
		65	8	48	0	9	
Nõuded mooduli alustamiseks	Õpilane on läbinud mooduli Materjaliõpetus ja kanga kujundamine						
Mooduli eesmärk	Eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane omab ülevaadet erinevate tekstiilmaterjalide värvimise tehnikatest, värvib käsitöenduslikult kangaid ja lõnga, arvestades materjalide omadusi, viimistlus- ja hooldusnõudeid, töötab tööohutuse ning keskkonnahoiu põhimõtteid järgides.						
Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid						
Õpilane:	Õpilane:						
värvib ja viimistleb käsitöenduslikult erinevatest materjalidest kangaid ja lõngu, kasutades looduslikke värvmaterjali või sünteetilisi värve, töötab tööohutuse ja keskkonnahoiu põhimõtteid	<ul style="list-style-type: none">värvib ülesande alusel erinevast materjalist kangaid ja lõngu, kasutades sobivaid värvikemikaale või looduslikke värvmaterjale ning värvimistehnoloogiaidselgitab tööohutuse ja keskkonnahoiu nõudest tulenevalt nende järgimise vajadust, toob näiteidviimistleb ülesande ja tekstiilmaterjalist lähtuvalt tekstiilesemeid, kasutades sobivaid töövõtteidnimetab ülesande alusel värvimiseks sobivaid töövahendeid ning tarvikuid, selgitab nende otstarvet, kasutab erialast sõnavaraselgitab ülesande alusel tekstiilmaterjalide värvide varumise võimalusi ja hoiustamise nõudeid						

arvestades	
Teemad, alateemad	Batika: sõlmbatika, sidumisbatika, shibori, Lääne-Eesti neolõnga ja neotud tikkimislõnga värvimine. Puuvillase-, villase-, linase- ja siidmaterjali värvimine külmvärvimismeetodidega e.eco print (roostetrükk, taimetrükk jne) Pesumasinaga tekstiilmaterjalide värvimine Tööhutus ja keskkonnahoiu põhimõtted töötades värvikeemiaga, kemikaalide hoiustamine.
sh iseseisev töö	Kogub vastavalt ülesandele looduslikke värvmaterjale
sh praktika	-
Õppemeetodid	Loeng, selgitus, iseseisev töö, praktiline töö, kogemusõpe, esitlus
Hindamine	Moodulit hinnatakse mitteeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)
Hindamisülesanded	1. Koostab ülesande alusel värvikaardi tunnis värvitud materjalidest 2. Koostab vastavalt ülesandele tööjuhendi ühe värvimistehnoloogia kohta
sh hindekriteeriumid	-
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)
sh hindamismeetodid	Praktiline töö, rühmatöö, iseseisev töö
Õppematerjalid	Viikna, A. Tekstiilikeemia II Tekstiilmaterjalide värvimine. Tallinn: TTÜ Kirjastus, 2004 Klemola, M. Taimedega värvimine. Tallinn : Valgus, 1986 Vilbaste, G. Taimedega värvimisi Eestis. <i>ERM aastaraamat XIV</i> , Tartu 1939, lk 1–56 Jõevee, Maarja. Lihula punasepõhjalised tikitud tekid: etnograafiline aines, loominguline ja pedagoogiline aspekt https://www.pinterest.com/marjuheldema/v%C3%A4rvimine/ https://ideepank.wordpress.com/2011/01/19/shibori-varvimistehnikad/

--	--