

Lisa 3
KINNITATUD
direktori 09.05.2016
käskkirjaga 1-5/59

KINNITATUD
direktori 31.05.2018
käskkirjaga 1-5/79

Tallinna Kopli Ametikool
Kutsekeskhariduse õppekava „Tekstiilkäsitöö“

**MOODULITE RAKENDUSKAVA
VALIKÕPINGUD**

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)					Õpetajad
1	Õmblemine	8					M.Sondberg T.Terpitskaja
		Tunde	Teooria	Pr.töö	Praktika	Is. töö	
		208	24	148	0	36	
Nõuded mooduli alustamiseks	puuduvad						
Mooduli eesmärk	õpetusega taotletakse, et õpilane õmbleb vastavalt lõikele või tööjuhendile lihtsalõikelisi erinevatest materjalidest esemeid, järgib oma töös keskkonnahoiu põhimõtteid ja kasutab erialast sõnavara.						
Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid						
Õpilane	Õpilane						

<p>1.omab ülevaadet eesti õmbluskäsitöö ajaloost ja traditsioonilistest õmblustest</p>	<ul style="list-style-type: none"> • koostab ülesande alusel erinevaid infoallikaid ja asjakohast pildimaterjali kasutades ülevaate eesti õmbluskäsitöö traditsioonidest, vormistab ülevaate elektrooniliselt korrektses eesti keeles • nimetab vähemalt kolm eesti etnograafiliste rõivaesemete valmistamisel kasutatud õmblust
<p>2.teab ühendusõmblusi, nende kasutusala ja töövõtteid, mõistab õmblemises kasutatavaid tingimärke ja õmblemise seoseid teiste tekstiilkäsitöö tehnoloogiatega, kasutab erialast sõnavara</p>	<ul style="list-style-type: none"> • nimetab ülesande alusel liht- ja ühendusõmblusi, kirjeldab nende tehnoloogiat ja kasutusala ning toob näiteid seostest teiste tekstiilkäsitöö tehnoloogiatega • demonstreerib ülesande alusel ühendusõmbluste õmblemist • nimetab joonistelt ja lõigetelt õmblemises kasutatavaid tingimärke, selgitab tähendusi ja kasutust, kasutab erialast sõnavara
<p>3.teab põhilisi õmblemises kasutatavaid töövahendeid ja materjale, nende omadusi ja kasutusvõimalusi tekstiilkäsitööesemete valmistamisel ning materjalide varumise võimalusi ning hoiustamise nõudeid</p>	<ul style="list-style-type: none"> • loetleb ülesande alusel õmblemises kasutatavad töövahendeid ja demonstreerib nende ohutut kasutamist • nimetab ülesande alusel levinumaid kangaliike ja õmblemise abimaterjale • grupeerib ülesande alusel kangaid nende kiulise koostise, valmistusviisi ja töötlusviisi põhjal, koostab elektroonilise ülevaate • loetleb ülesande alusel õmblusmaterjalide omadusi ja kasutusalasid • valib kavandi või tööjuhendi põhjal valmistatava tekstiilkäsitöö eseme planeerimisel omadustelt sobivad materjalid ja varub tööks vajalikud kangad ja abimaterjalid • nimetab vähemalt viis õmblusmaterjale hankimise müügikohta • kirjeldab ülesande alusel tekstiilmaterjalide kangaste ja õmblemise abimaterjalide hoiustamiseks vajalikke tingimusi
<p>4.planeerib eseme või kavandi põhjal töö käigu ja tööülesande täitmiseks vajaliku aja- ning materjalikulu, konstrueerib lihtsad lõiked, kasutab erialast sõnavara</p>	<ul style="list-style-type: none"> • koostab ülesande alusel eseme või kavandi põhjal õmblemise töö käigu või juhendi koos tööks vajalike skeemide või joonistega, kasutab erialast sõnavara • konstrueerib kavandi ja mõõtude põhjal õmmeldava eseme detailide lõiked • koostab ülesande alusel tööplaani, milles selgitab tööde planeerimise vajadust ja tööproovi kasutamise vajadust • arvestab tööjuhendi või kavandi alusel toodete valmistamiseks vajaliku materjalikulu ja võimaliku ajakulu • valib kavandi või tööjuhendi alusel omadustelt omavahel sobivad kangad ja õmblemise abimaterjalid ning töövahendid, selgitab töövahendite otstarvet, kasutab erialast sõnavara
<p>5.valmistab ette töökoha, kontrollib õmblusmasina ja õmblemise abivahendite korrasolekut ja seab need töökorda, kasutab erialast sõnavara</p>	<ul style="list-style-type: none"> • selgitab ülesande alusel töökoha ettevalmistamise põhimõtteid ja ning valmistab oma töökoha õmblemiseks ette • hindab ja selgitab juhendi alusel õmblusmasina ja teiste õmblemise töövahendite korrasolekut, vajadusel korraldab lihtsamat hooldust
<p>6.kavandab ning õmbleb sobivat tehnoloogiat kasutades kavandi ja</p>	<ul style="list-style-type: none"> • teeb juhendi alusel õmblemiseks vajalikud eeltööd, märkides kangale lõimelõnga suuna, arvestades tööks vajalikud mõõdud ja/või lõiked selleks sobivaid töövahendeid kasutades

<p>tööjoonise alusel lihtsalõikelisi esemeid, arvestades kvaliteedinõuetega, viimistleb esemed nõuetekohaselt, kasutab ergonoomilisi ja ohutuid töövõtteid, järgib säästlikku materjali kasutamist</p>	<ul style="list-style-type: none"> • õmbleb juhendi alusel kavandi ja/või tööjoonise alusel tehnoloogiliselt õigete võtetega erinevaid lihtsalõikelisi esemeid, töötades seadmete ja töövahenditega turvaliselt ja ergonoomiliselt • järgib õmmeldes juhendis etteantud kvaliteedinõudeid, selgitab materjali säästliku kasutamise põhimõtteid ja vajadust • viimistleb juhendi alusel õmmeldud eseme, arvestades tööks kasutatud materjali kiulist koostist ja põhidetailide lõimelõnga suunda, selgitab oma tegevust
<p>Teemad, alateemad</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Õmbluskäsitöö traditsioonid Eestis. Traditsioonilised õmblused etnograafilistel esemetel. Õmblemise seosed teiste tekstiilkäsitöö tehnoloogiatega. 2. Õmblemise põhimõisted (õmblusdetailid, töötlemine, triikimine, pressimine, traageldamine, lihtõmblus, äärestamine, palistused, piste pikkus, piste laius, õmblusvaru, niidi pinge reguleerimine, kanga kooserv, lõimesuund). Erialane sõnavara inglise keeles. Õmbluste tähised ja tingmärgid. Töövahendid ja nende kasutamine (lõikamis-, mõõtmis- ja triikimisvahendid, nõelad; õmblusmasin ja selle osad, universaalõmblusmasina tööpõhimõte ja niiditamine). Töövahendite hankimise võimalused. 3. Õmblusmaterjalid (erinevad kangad; abimaterjalid - liimiriided, nõörid, paelad, vatiin, niidid, furnituur) nende omadused, kasutamine. Materjalide hankimise võimalused ja hoiustamise tingimused. 4. Õmblustehnoloogia. Lihtsad õmblustehnoloogilised töövõtted (lihtühendusõmblus, pesuõmblus, kappõmblus, palistused, kandid, voodri ühendamine kottidele, tõmbluku õmblemine). Kanga lõimesuuna määramine. Õmblustele esitatavad kvaliteedinõuded. Materjalile vastava niidi ja õmblusmasina nõela valimine, masina seadistamine vastavalt materjalile ja õmblusoperatsioonile. Universaal- ja äärestusmasinal erinevate kvaliteetsete masinõmbluste saavutamine. Abimaterjalide kasutamine õmblustöodes. Furnituuri õmblemine. 5. Õmblustöö kavandamine. Kavandamine, tööjoonise tegemine mõõtkavas ja lihtsate lõigete konstrueerimine (tasku, kotisangad, kotivooder). 6. Töö planeerimine. Tööde käigu planeerimine, aja- ja materjalikulu arvutamine 7. Õmblemine (töökoha otstarbekas ettevalmistus, õmblemise eeltööd ja materjalide säästlik kasutamine, töövahendite ja seadmetega turvaline ja ergonoomiline töötamine, universaalõmblusmasina puhastamine ja lihtsamad hooldustööd, õmblemise töövõtete kasutamine käsitöökäsitöö kvaliteetsel viimistlemisel). 8. Õmblustöö lõpetamine. Õmblustööde viimistlemine ja hooldamine (arvestamine materjali kiulise koostise ja lõimelõnga suunaga, ühes tootes kasutatud erinevate materjalidega eseme kuumniiske töötlemine ja viimistlemine).
<p>sh iseseisev töö</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kavandab iseseisvalt juhendi alusel lihtsalõikelised esemed (näiteks: tasku, kott, töövahendite kott, padjapüür, linik, käterätik, lapitehnikas toode) <ul style="list-style-type: none"> • Hinnatakse: Toote kavandit, mis vastab etteantud juhendile (ÕV3 ja ÕV4) 2. Koostab ülesande alusel ülevaate erinevate õmbluste tehnoloogiast ja kasutusalaadest, seostab teiste tekstiilkäsitöö tehnoloogiatega, teostab tööproovil liht- ja ühendusõmbluseid, kantide ja palistuste õmblemist (ÕV2)

	<p>3. Koostab ülesande alusel ülevaate õmblemisel kasutatavatest tingmärkidest, toob välja nimetused ka inglise keeles (ÕV2)</p> <p>4. Koostab juhendi alusel õpimapi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hinnatakse: Õpimappi ja selle analüüsi (ÕV 1-6)
sh praktika	-
Õppemeetodid	Loeng, selgitused, demonstratsioon, iseseisev töö erinevate infoallikatega, praktilised harjutused, kavandamine, praktiline töö, esitlus, analüüs
Hindamine	Moodulit hinnatakse eristavalt ehk hindeliselt, kujundav hindamine toimub kogu õppeperioodi jooksul
Hindamisülesanded	<p>1.Koostab juhendi alusel rühmatööna ülevaate (ÕV 1),</p> <p>a. õmbluskäsitöö traditsioonid Eestis</p> <p>b. etnograafiliste esemete valmistamisel kasutatud õmblused</p> <p>2.Seostab rühmatööna ülesande alusel (ÕV3)</p> <p>a.õmblemisel kasutatavad levinumad kangaliigid, abimaterjalid, töövahendid ja nende kasutusala</p> <p>b.erinevate kangaliikide ja materjalide hoiustamise tingimused ja varumise võimalused</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hinnatakse: (HÜ 1-4 Kompleksülesanne)Lõikamis-, mõõtmis- ja triikimisvahendite, nõelte; õmblusmasinate ja selle osade tundmist, universaalõmblusmasina tööpõhimõtte ja niiditamise oskust, liht- ja ühendusõmbluste, kantide ja palistuste teostamist ülesande alusel ja nende äratundmist erinevatel valmistoodetel, seostamise oskust teiste tekstiilkäsitöö tehnoloogiatega, õmblemise tingmärkide tundmist ja nende inglise keelsete nimetuste teadmist, kangaliikide ja abimaterjalide määramist, töövahendite ergonoomilist kasutamist (ÕV 1-4) <p>3.Konstrueerib ülesande alusel (aluseks iseseisva tööna valminud toodete kavandid) esemete (näiteks: tasku, kott, töövahendite kott, padjapüür, linik, käterätik, lapitehnikas toode) lõiked,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hinnatakse: toote konstruktsiooni ja selle kirjeldust, mis vastab antud ülesandele (ÕV4) <p>4.Valmistab ülesande alusel (iseseisva tööna valminud toodete kavandid) esemed (näiteks: tasku, kott, töövahendite kott, padjapüür, linik, käterätik, lapitehnikas toode)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hinnatakse: Valmistatud tooteid, nende üksiksõlmi ja vastavust lähteülesandele (ÕV 5 ja ÕV 6)
sh hindekriteeriumid	<p>Lävend Õpilane kavandab juhendi alusel lihtsalõikelised esemed, leiab seosed materjalide valiku, tehnoloogiliste töövõtete ja töötegemiseks vajalike seadmete vahel, oskab hinnata seadmete ja töövahendite korrasolekut, valmistab tooted, tehnoloogiliselt õigete töövõtete, koondab kavandid ning praktilised tööd õpimappi</p> <p>Hinne 4 Õpilane kavandab juhendi alusel lihtsalõikelised esemed, leiab seosed materjalide valiku, tehnoloogiliste töövõtete ja töötegemiseks vajalike seadmete vahel, oskab hinnata seadmete ja töövahendite korrasolekut, valmistab toote, töötab tehnoloogiliselt õigete töövõtete koondab kavandid ning praktilised tööd õpimappi süstematiseerib tööd, lisab omapoolseid selgitusi töövõtete ja kompositsiooni kohta,</p>

	Hinne 5 Õpilane kavandab juhendi alusel lihtsalõikelised esemed, leiab seosed materjalide valiku, tehnoloogiliste tövõtete ja töötegemiseks vajalike seadmete vahel, oskab hinnata seadmete ja tövõtete vahendite korrasolekut, valmistab toote, töötab tehnoloogiliselt õigete tövõtetega, koondab kavandid ning praktilised tööd õpimappi süstematiseerib tööd, lisab omapoolseid selgitusi tövõtete ja kompositsiooni kohta, analüüsib oma arengut, praktilised tööd teostab tehnoloogiliselt laitmatult
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Positiivne hinne kujuneb, kui õpilane on sooritanud hinnatavad praktilised tööd sh iseseisvad tööd vähemalt lävendi tasemel. Mooduli koondhinne kujuneb teostatud iseseisvate ja praktiliste tööde koondhindena.
sh hindamismeetodid	teoreetiliste teadmiste ja praktiliste oskuste analüüs, test, rühmatööna kaaslastele tagasiside, õpimapp, praktiline töö, iseseisev töö
Õppematerjalid	<p>Mida kanti, millal kanti : rõivastuse põhjalik illustreeritud ajalugu antiikajast üheksateistkümnenda sajandini : põhineb Friedrich Hottenrothi ja Auguste Racinet teostel. Tallinn : Tänapäev, 2008</p> <p>Kaarma, M. Voolmaa, A. Eesti rahvarõivad. Tallinn: Eesti Raamat, 1981</p> <p>Kaarma, M. Voolmaa, A. Eesti rahvarõivad: rahvarõivaste valmistamise juhend. Tallinn: Eesti Raamat, 1981</p> <p>Pulmawärk : soome-ugri pulmadega seotud esemed Eesti Rahva Muuseumi kogudest. Tartu : Eesti Rahva Muuseum, 2005</p> <p>Manninen, I. Eesti rahvariiete ajalugu. Tartu : Eesti Rahva Muuseum, 2009</p> <p>Boncamper, I. Tekstiilkiud : käsiraamat. Tallinn : Eesti Rõiva- ja Tekstiililiit, 2000</p> <p>Tervonen, A. Kangad. Tallinn: Argo, 2006</p> <p>Viikna, A. Tekstiilikeemia I. Ettevalmistusprotsessid. Tallinn: TTÜ Kirjastus, 2004</p> <p>Valk, P. Tekstiilid meie ümber. <i>Käsitöö</i>, Tallinn 2007, suvi, lk 98-99.</p> <p>Valk, P. Taimsed kiud. <i>Käsitöö</i>, Tallinn 2007, talv, lk 102-103.</p> <p>Valk, P. Tekstiilikiud ja nende omadused. <i>Käsitöö</i>, Tallinn 2007, sügis, lk 95.</p> <p>Valk, P. Sünteeksiud. <i>Käsitöö</i>, Tallinn 2008, talv, lk 100-101</p> <p>Valk, P. Loomsed kiud. <i>Käsitöö</i>, Tallinn 2008, kevad, lk 102-103.</p> <p>Valk, P. Keemilised kiud. <i>Käsitöö</i>, Tallinn 2008, sügis, lk 100-101</p> <p>Valk, P. Loomsed kiud II. Siid. <i>Käsitöö</i>, Tallinn 2008, suvi, lk 102-103</p> <p>Tõnurist, I. Rahvarõivakandja abiline. Tallinn : I. Tõnurist, 2003</p> <p>Gorelov, E., Hints, P., Kabanova, E., Rätsep, K., Viir, P. Naiste ja laste kergeste rõivaste õmblemise tehnoloogia. Tallinn, Valgus. 1971.</p> <p>Kivilo, L. Õmblemine. Tallinn, Valgus. 1983.</p> <p>Sokk, K., Soone, O. Õmble ise. Tallinn, Valgus, 1982.</p> <p>http://www.e-ope.ee/download/euni_repository/file/3791/OT_2.osa.zip/index.html</p> <p>http://www.innove.ee/UserFiles/Kutseharidus/%C3%95ppekava/Omblusseadmed.pdf</p>

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)					Õpetajad
2	Nahatöö põhialused	2					T.Piisang
		Tunde	Teooria	Pr.töö	Praktika	Is. töö	
		52	10	34	0	8	

Nõuded mooduli alustamiseks	puuduvad
Mooduli eesmärk	Õpetusega taotletakse, et õpilane omab lühiülevaadet nahkkäsitöö materjalidest, nahkkäsitöö tehnoloogiast ja töövahenditest ning valmistab tööjuhendi või näidise alusel nahast erinevaid lihtsalõikelisi esemeid järgides tööohutuse nõudeid
Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid
1. omab ühiülevaadet nahatöös kasutatavatest nahkadest, abi- ja kinnitusmaterjalidest, tehnoloogia test.	<ul style="list-style-type: none"> • nimetab ülesande alusel erinevaid nahamaterjali kasutamise valdkondi, toob näiteid kasutusala kohta • eristab nahatehnoloogiaid (masinatega, käsitsi) • nimetab ülesande alusel abi- ja kinnitusmaterjale
2. omab ülevaadet naha omadustest, nõuetekohastest hoiustamise tingimustest	<ul style="list-style-type: none"> • selgitab ülesande alusel nahkade, nahast esemete hoiustamise tingimusi.
3. planeerib tööde teostamise järjekorra tulenevalt erinevate nahast väikeesemete valmistamise tehnoloogiast, valib vajalikud töövahendid ja materjalid.	<ul style="list-style-type: none"> • nimetab ja eristab nahatöös kasutatavaid töövahendeid • koostab tööjuhendi alusel tööde järjekorra, selgitab töö planeerimise vajadust
4. valmistab tööprotsessist lähtuvalt ette ergonoomilise ja ohutu töökoha koos vajalike materjalide ja töövahenditega.	<ul style="list-style-type: none"> • valmistab tööjuhendi alusel ette ergonoomilise ja ohutu töökoha koos vajalike materjalide ja töövahenditega. • demonstreerib ülesande alusel materjalide ettevalmistamist nahktoote valmistamiseks, selgitab tegevuse tähtsust ja mõju valmistoote kvaliteedile.
5. valmistab tööjuhendi, tööjoonise või kavandi põhjal erinevaid nahast väikeesemeid kasutades tehnoloogiast tulenevaid töövõtteid ja viimistleb nõuetekohaselt, järgib tööprotsessi, säästlikku materjali kasutamist, tööohutusnõudeid,	<ul style="list-style-type: none"> • valmistab juhendi, kavandi või tööjoonise põhjal tehnoloogilist õigete töövõtete erinevaid lihtsalõikelisi nahast väikeesemeid, töötab ergonoomiliselt, ohutusnõudeid järgides. • viimistleb toote nõuetekohaselt • selgitab valmistatud toote põhjal materjali säästliku kasutamise põhimõtteid ja vajadust.

ergonoomikat ja käsitöömeistri kutse-eeskõutõudeid	
Teemad, alateemad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nahast väikeeseme kavandi ja tööjoonise kasutamine. 2. Nahast väikeesemete valmistamiseks sobivad naha-, abi- ja kinnitusmaterjalid. 3. Nahast detailide valmistamine ja ühendamine tekstiiliga; viimistlemine. 4. Tööde järjekord tulenevalt erinevate nahast väikeesemete valmistamise tehnoloogiast. 5. Vajalike materjalide ja töövahendite valik. 6. Ergonoomilise ja ohutu töökoha ettevalmistamine
sh iseseisev töö	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kohandab tööjoonised ja lõiked vastavalt etteantud ülesandele (ÕV 5) 2. Lõpetab ja viimistleb tööd vastavalt juhendile (ÕV 5)
sh praktika	puudub
Õppemeetodid	Praktilised harjutused, interaktiivne loeng, õppekäik.
Hindamine	Moodulit hinnatakse mitteeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)
Hindamisülesanded	<ol style="list-style-type: none"> 1. Koostab juhendi abil tööjoonise, töötappide järjekorra, valib õpetaja abiga õiged töövahendid, valmistab tööjuhendi abil lihtsalõikelise nahast väikeeseme (näit: võtmelipik, nimesilt, nahast ehe) (ÕV1,2,3,4,5,) 2. Valmistab etteantud näidise põhjal lihtsalõikelise nahkdetailidega koti või nahkdetailidega lugemiskaaned. Koostab juhendi abil tööjoonise ja töötappide järjekorra, valib tööjuhendi abil vajalikud materjalid ja töövahendid, valmistab tööjuhendi abil koti. (ÕV1,2,3,4,5)
sh hindekriteeriumid	
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)
sh hindamise meetodid	Praktiline töö, õpimapp, analüüs
Õppematerjalid	Кюльв, Э. Технология художественных изделий из кожи. Москва : Легкая и пищевая промышленность, 1982 Grant, B. Leather braiding. Centreville: Cornell Maritime Press, 2001

	<p>Селифанова, Л. Н. Ремонт кожгалантерейных изделий. Москва : Легкая индустрия, 1966</p> <p>Паркс, К. Кошельки и сумки : 57 оригинальных кошельков и сумочек. Москва : ЭКСМО-Пресс, 2000</p> <p>Valerie , M. The leatherworking handbook : a practical illustrated sourcebook of techniques and projects.London : Cassell Illustrated 1005</p> <p>Valerie , M. The leatherworking handbook : a practical illustrated sourcebook of techniques and projects.London : Cassell, 1994,2007</p> <p>Kirme, K., Väli, L. Nahkehistöö. Tallinn: Valgus, 1988</p>
--	---

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)					Õpetajad
3	Metallehistöö alused	2					V.Lillemets
		Tunde	Teooria	Pr.töö	Praktika	Is. töö	
		52	10	34	0	8	
Nõuded mooduli alustamiseks	puuduvad						

Mooduli eesmärk	Õpetusega taotletakse, et õppija tutvub traditsiooniliste metallehistöö näidistega ja nende seose rõivastega, analüüsib värviliste metallide töötlemise tehnikait, dekoreerimis võimalusi; omandab algteadmised värviliste metallide terminoloogiast, töötlemise tehnikatest, abimaterjalidest; kasutades õigeit töövõtteid ja tööasendeid valmistab lihtsamaid metallesemeid, teostab võimekohaseid hooldus- või parandustöid.
Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid
1. Omab ülevaadet metallesemete valmistamisest, kasutamise võimalustest, kasutab erialast sõnavara.	<ul style="list-style-type: none"> • Etteantud ülesande alusel kogub metallesemete valmistamisest ja kasutamise võimalustest materjali internetist, demonstreerib • Nimetab metalle näidiste põhjal, kasutab erialast sõnavara
2. Loob lihtsaid metallesemeid järgides kavandatava toote mõõte, proportsioone ja funktsionaalsust, koostab tööjooniseid nende jaoks.	<ul style="list-style-type: none"> • kavandab näidiste ja ülesande järgi metallesemeid • koostab õpetaja abiga tööjoonise
3. Loob lihtsaid metallesemeid lehtmaterjalist, traadist	<ul style="list-style-type: none"> • valib ja ettevalmistab materjali lähtudest ülesannest, põhjendab oma valikuid • märgib materjalile detailide piirid, leiab ökonoomseima variandi • saeb ja lõikab lehtmaterjali jälgides ohutusnõudeid metallidega töötamisel • punub traadist lähtuvalt ülesandest erinevaid kette
4. Tunneb ja kasutab metallide ja tekstiilmaterjalide ühendamise viise	<ul style="list-style-type: none"> • kirjeldab metall-ja tekstiili ühendamise viise • valib detailide ühenduse viisi lähtudest valmistatava eseme omapärast ja teostab selle, põhjendab oma valikuid
5. Teab metallesemete viimistlusvõtteid, tunneb dekoreerimisviise ja teostab neid	<ul style="list-style-type: none"> • loetleb metallesemete dekoreerimise viise, tunneb neid näidiste järgi • valib vastavalt ülesandele dekoreerimise viisi ja kasutab seda oma tööde valmistamisel, põhjendab oma valikuid • viimistleb lähtuvalt ülesandest metallesemeid, kasutades erinevaid viimistlusvõtteid

6. Teostab metallesemete hooldus- või parandustööid	<ul style="list-style-type: none"> Teostab metalleseme lihtsa parandustöö
Teemad, alateemad	<p>Tööriistade, materjalide, seadmete tutvustus Ohutu töötamine metallidega. Enamkasutatavate materjalide tutvustus. Lõikeõpetus: saagimine, lõikamine. Traaditööd: ketid, punumine traadist, spiraalide keeramine. Liited: needid. Plekitööd: kohrutamine, , viilimine, lihvimine, mateerimine, oksüdeerimine.</p>
sh iseseisev töö	<p>Kogub ja esitleb etteantud ülesande alusel erinevatest infoallikatest teavet metallesemete valmistamisest ja kasutamise võimalustest (ÕV 1) Viimistleb valminud esemed etteantud ülesande alusel (ÕV5)</p>
sh praktika	-
Õppemeetodid	Loeng, praktiline töö, materjali kogumine, proovitöö, joonistamine, joonestamine
Hindamine	Moodulit hinnatakse mitteeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)
sh hindekriteeriumid	-
Hinnatavad ülesanded:	<ol style="list-style-type: none"> Koostab kavandi alusel tööjoonise, juhendi abil töötappide järjekorra, arvutab ülesande alusel materjali- ja ajakulu, valib materjalid ja töövahendid, tööjuhendi abil valmistab saagimistehnikas väikeeseme (näit: naast, nööp, sõlg, pannal, haag) ÕV 2,3 Valmistab lähtuvalt ülesandest, näidiste põhjal kettide fragmente. Vormistab näidiste tahvli. ÕV 2,3,4 Koostab lähtuvalt ülesandest juhendi abil kohrutatud aksessuaari (näit:ripats, naast, pross) tööjoonise ja töötappide järjekorra, arvutab ülesande alusel materjali- ja ajakulu, valib vajalikud materjalid ja töövahendid, töös kasutab tekstiist detaile. ÕV 2,3,4 <p>Tööde teostamisel hinnatakse:</p> <ol style="list-style-type: none"> Nõuetekohast töökoha ettevalmistamist. Töö eesmärgist tulenevalt töövahendite ja materjali valimist.

	3. Tööprotsessi õigsust, juhendite järgimist, tööde järjekorra planeerimist. 4. Tööohutuse järgimist ja kaitsevahendite kasutamist. 5. Materjali säästlikku kasutamist. 6. Valmis metalleseme viimistlust. 7. Töökoha korrastamist pärast töö lõpetamist.
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)
sh hindamismeetodid	Näitus, demonstratsioon, analüüs
Õppematerjalid	"Metallitööd" Endel Rihvk, Mart Soobik, 2001 "Hudozestvennaja obrabotka metallov" I.V.Ljamin, 2007 "Materjalovedeniye i tehnologia hudozestvennoj obrabotki metallov" A.V.Flerov 1978 „Eesti rahvapärased ehted" Kaalu Kirme, 2002 "Bizuterija iz metalla" Dzoanna Gollberg, 2008

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)					Õpetajad
4	Puidutöö põhialused	2					T.Joonas
		Tunde	Teooria	Pr.töö	Praktika	Is. töö	
		52	10	34	0	8	
Nõuded mooduli alustamiseks	puuduvad						

Mooduli eesmärk	Õpetusega taotletakse, et õpilane valmistab ja viimistleb erinevaid puidust esemeid kasutades selleks sobivaid materjale, töövõtteid ja - vahendeid, tunneb puitesemete hooldamistehnikaid, omandab ülevaate puitmaterjalidest, nende omadustest, järgib puutööriistade kasutusjuhiseid ja tööohutusnõudeid
Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid
1.õpilane teab erinevaid puiduliike, nende struktuurseid osi, füüsikalisi, keemilisi ja tehnoloogilisi omadusi, nende määramise tunnuseid ning seostab neid vastavate esemete valmistamisega	<ul style="list-style-type: none"> • Valib esemete valmistamiseks sobiliku materjali. • Selgitab valikut järgnevate kriteeriumite alusel: puidu struktuur, puidu liik, materjali sobivus eseme valmistamiseks
2.õpilane teab märja ja kuiva puidu töödeldavuse erinevusi, rakendab teadmisi praktilises töös	<ul style="list-style-type: none"> • Selgitab ülesande alusel märja ja kuiva puidu töödeldavuse erinevusi, toob näiteid
3.teab põhilisi traditsioonilisi puidutööriistu, -vahendeid ja masinaid ning neil töötamise ohutusnõudeid	<ul style="list-style-type: none"> • nimetab käsitööriistu millega valmistada ülesandeks olev ese, selgitab tööriistade hooldamise põhimõtteid ja ohutusnõuete järgimise vajadust, kasutades erialast sõnavara • nimetab elektrilisi käsitööriistu millega valmistada ülesandeks olev ese, kirjeldab nende seadistamise põhimõtteid, selgitab tööriistade hooldamise põhimõtteid ja ohutusnõuete järgimise vajadust, kasutades erialast sõnavara • nimetab puidutööpinke millega valmistada ülesandeks olev ese, selgitab nende käivitamise ja töötamise põhimõtteid ning ohutusnõuete järgimise vajadust
4.valmistab juhendi alusel puidust eseme, viimistleb selle nõuetekohaselt, järgides tööprotsessi, säästlikku materjalikasutust ning ohutusnõudeid	<ul style="list-style-type: none"> • Valib juhendi alusel sobivad tööriistad, puitmaterjali ning abivahendid • seab korda oma töökoha, järgides ohutusnõudeid ning töökoja reegleid • valmistab juhendi alusel ülesandeks oleva puidust eseme, järgides tööprotsessi, säästlikku materjalikasutust ning ohutusnõudeid • viimistleb juhendi alusel valmistatud puiteseme
Teemad, alateemad	<ul style="list-style-type: none"> • Puidu liigid, nende määramine • puidu omadused, puiduniiskus • puiduvead • puidukaitse • saed, noad, kirved, hõõvlid, peitlid, puurid, mõõt-, märke-ja kontrollivahendid

	<ul style="list-style-type: none"> • puidutöötlusmasinad ja abivahendid • käsitööriistade ja lõikeriistade hooldus • erinevate puitesemete valmistamisviisid ja tehnoloogia
sh iseseisev töö	Vormistab õppetöö jooksul hindamisülesandena valminud töö õpimapiks.
sh praktika	-
Õppemeetodid	Loeng, praktiline töö, iseseisev töö, kirjalik töö
Hindamine	Moodulit hinnatakse mitteeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)
sh hindekriteeriumid	-
Hinnatavad ülesanded:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Määrab valmistatavaks esemeks valitud materjali puuliigi, kirjeldab selle omadusi ja kasutamise otstarvet (ÕV 1) 2. Selgitab ülesande alusel märja ja kuiva puidutöödeldavuse erinevusi, toob näiteid (ÕV 2) 3. Nimetab käsitööriistu ja pinke millega valmistada ülesandeks olev ese, selgitab nende hooldamise ja nendega töötamise põhimõtteid ja ohutusnõuete järgimise vajadust, kasutades erialast sõnavara(ÕV 3) 4. Valib juhendi alusel sobivad tööriistad, puitmaterjali ning abivahendid, seab korda töökoha, järgides ohutusnõuete täitmist ja töökoja reegleid (ÕV 4) 6. Valmistab juhendi alusel puidust eseme (nt. pakutrüki pakk, sokijuku, kinda vorm), viimistleb valmistatud puiteseme. (ÕV 4) <p>Tööde teostamisel hinnatakse:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nõuetekohast töökoha ettevalmistamist. 2. Töö eesmärgist tulenevalt töövahendite ja materjali valimist. 3. Tööprotsessi õigsust, juhendite järgimist, tööde järjekorra planeerimist. 4. Tööohutuse järgimist ja kaitsevahendite kasutamist. 5. Materjali säästlikku kasutamist. 6. Toote valmistamise käigus tekkinud jäätmete käitlemist 7. Töökoha korrastamist pärast töö lõpetamist.
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)

sh hindamismeetodid	Esitlus, analüüs, õpimapp
Õppematerjalid	Mölder, Arseni. 1968. Puit vormis, vorm puidus. Tallinn: Kunst Kõrbe, August. 1987. Kodumeister. Tallinn: Valgus Veski, Arvo. 1947. Puidutehnoloogia I. Tartu: Pedagoogiline kirjandus Veski, Arvo. 1947. Puidutehnoloogia II. Tartu: Pedagoogiline kirjandus Astel, Evi. 2010. Kasetoht tarbeesemena. Tartu: ERM Kõrbe, August. Tööõpetuse õpik IV-VI klass. Kõrbe, August. Tööõpetuse õpik VII-VIII klass. Ussisoo, Theodor; Veski, Arvo. 1947. Puidutehnoloogia laudseppadele ja mööbelseppadele. 1. osa, Materjalide tundmine. Pedagoogiline Kirjandus Jackson, Albert. 2006. Puutöömeistri käsiraamat. Tallinn: TEA Kirjastus

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)					Õpetajad
5	Viltimine	4					N.Andrejeva
		Tunde	Teooria	Pr.töö	Praktika	Is. töö	
		104	14	74	0	16	
Nõuded mooduli alustamiseks	puuduvad						
Mooduli eesmärk	Eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane omab ülevaadet materjalide viltimisest, arvestades materjalide omadusi, viimistlus- ja hooldusnõudeid, töötab tööohutuse ning keskkonnahoiu põhimõtteid järgides.						
Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid						
Õpilane	Õpilane						

1. omab ülevaadet materjalide viltimise traditsioonidest/ajaloost, rõivamoe- ja sisustustrendidest	<ul style="list-style-type: none"> • leiab teabeallikate põhjal infot viltimise traditsioonidest ja tänapäevastest kasutusalaadest • nimetab erinevate teabeallikate põhjal vähemalt 3 näidet kaasaegsest vilditud rõiva- ja sisustustekstiili esemest
2. omab ülevaadet viltimise materjalidest, töövahenditest, tarvikutest ja kasutusalaast, nende omadustest ja kasutusvõimalustest	<ul style="list-style-type: none"> • nimetab ülesande/kavandi/tööjoonise põhjal viltimiseks sobivaid töövahendid ning tarvikud, selgitab nende otstarvet, kasutab erialast sõnavara • hindab näidise või kavandi põhjal töödeldava kanga/materjali sobivust rõiva- või sisustuskangaks, põhjendab valikut • selgitab ülesande alusel kujundustehnikast lähtuvalt töökoha ettevalmistamise põhimõtteid • koostab ülesande alusel ülevaate tööohutuse ja keskkonnanõudest viltimise juures kasutatavatest kemikaalidest ning kemikaalidega töötamisest
3. kavandab/visandab ning valmistab vastavalt rõivamoe- ja sisustustrendidele tekstiilesemeid, kasutades sobivaid viltimise ja vanutamise tehnikaid ja viimistlusvõtteid, arvestades tööohutust ja keskkonnanõu põhimõtteid tekstiilimaalis ja värvimises	<ul style="list-style-type: none"> • kujundab ülesande alusel käsitööeseme kavandi, selgitab kavandi põhjal valitud materjali, tehnoloogia ja töövahendite omavahelist sobivust • kasutab ülesandest ja tekstiilmaterjalidest lähtuvalt sobivaid kemikaale, tehnikaid ning viimistlusvõtteid • vanutab või vildib kavandi või tööjoonise alusel rullides, nõeludes ja/või hõõrudes tasapindseid või kolmemõõtmelisi esemeid vastavalt lõikele ja vormile, viimistleb ja hooldab vilditud esemeid nõuetekohaselt • vildib ja vanutab kavandist või tööjoonisest lähtuvalt, ühendades erinevaid kiude ja tekstiilmaterjale • koostab valminud esemete põhjal vajaliku materjali ja ajakulu ülevaate
Teemad, alateemad	<p>Viltimine ja vanutamine. Viltimine ja vanutamine. Töövahendid. Villa, karvade ja kiudude käitumine viltimisprotsessis. Viltimiselugu. Vill, selle klassifikatsioonid, kasutamis viisid. Töövahendid. Viltimise erinevad tehnikad (kuivviltimine, märgviltimine, viltimine nunotehnikas, viltimine viltimismasinaga). Tasapindne viltimine (nõeludes, hõõrudes või rullides). Viltimises kasutatavad töövõtted (ruumilised esemed, efektid ja faktuurid; segatehnika; viltimine šabloon järgi ja vormi abiga; värvimine; dekoreerimine).</p>
sh iseseisev töö	<p>1. Leiab iseseisvalt juhendi alusel erinevatest allikatest viltimise tehnikate näiteid, nimetab neid ja esitleb ülevaate, kasutades erialast sõnavara</p> <p>2. Koostab juhendi alusel õpimapi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hinnatakse: Õpimappi ja selle analüüsi
sh praktika	-
Õppemeetodid	Loeng, vestlus, demonstratsioon, iseseisev töö erinevate infoallikatega, praktiline töö, esitlus, analüüs
Hindamine	Moodulit hinnatakse mitmeeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)

Hindamisülesanded	1. Viltimine ja vanutamine 1.Kavandab juhendi alusel valmistatava eseme/ uue tekstiili viltimine Hinnatakse: kavandi vastavust juhendile ja kirjeldatud töövõtete õigsust 2.Valmistab kavandist lähtuvalt eseme (Näiteks: pross, jõulukaunistus, kott, tasku, linik...) Hinnatakse: Tehnoloogia, töövahendite ja tarvikute sobivust, valmistatud toote teostust 3.Kirjeldab villa, karvade ja kiudude omadusi ja käitumist viltimisprotsessis
sh hindekriteeriumid	-
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)
sh hindamismeetodid	Praktiline töö, esitlus, analüüs
Õppematerjalid	Kaarma, M. Voolmaa, A. Eesti rahvarõivad: rahvarõivaste valmistamise juhend. Tallinn: Eesti Raamat, 1981 Manninen, I. Eesti rahvariiede ajalugu. Tartu : Eesti Rahva Muuseum, 2009 Boncamper, I. Tekstiilkiud : käsiraamat. Tallinn : Eesti Rõiva- ja Tekstiililiit, 2000 Tervonen, A. Kangad. Tallinn: Argo, 2006 Tõnurist, I. Rahvarõivakandja abiline. Tallinn : I. Tõnurist, 2003 http://www.ekk.edu.ee/vvfiles/0/opime_ratsepaks.pdf http://www.innove.ee/UserFiles/Kutseharidus/%C3%95ppekava/Omblusseadmed.pdf

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)					Õpetajad
		Tunde	Teooria	Pr.töö	Praktika	Is. töö	
6	Tekstiilmaterjalide värvimine	2					Marju Heldema
		52	10	34	0	8	
Nõuded mooduli alustamiseks	Õpilane on läbinud mooduli Materjaliõpetus ja kanga kujundamine						

Mooduli eesmärk	Eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane omab ülevaadet erinevate tekstiilmaterjalide värvimise tehnikatest, värvib käsitöönduslikult kangaid ja lõngu, arvestades materjalide omadusi, viimistlus- ja hooldusnõudeid, töötab tööohutuse ning keskkonnahoiu põhimõtteid järgides.
Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid
Õpilane:	Õpilane:
värvib ja viimistleb käsitöönduslikult erinevatest materjalidest kangaid ja lõngu, kasutades looduslikke värvmaterjali või sünteetilisi värve, töötab tööohutuse ja keskkonnahoiu põhimõtteid arvestades	<ul style="list-style-type: none"> • värvib ülesande alusel erinevast materjalist kangaid ja lõngu, kasutades sobivaid värvikemikaale või looduslikke värvmaterjale ning värvimistehnoloogiaid • selgitab tööohutuse ja keskkonnahoiu nõudeid tulenevalt nende järgimise vajadust, toob näiteid • viimistleb ülesande ja tekstiilmaterjalist lähtuvalt tekstiilesemeid, kasutades sobivaid töövõtteid • nimetab ülesande alusel värvimiseks sobivaid töövahendeid ning tarvikuid, selgitab nende otstarvet, kasutab erialast sõnavara • selgitab ülesande alusel tekstiilmaterjalide värvide varumise võimalusi ja hoiustamise nõudeid
Teemad, alateemad	Batika: sõlmbatika, sidumisbatika, shibori, Lääne-Eesti neolõnga ja neotud tikkimislõnga värvimine. Puuvillase-, villase-, linase- ja siidmaterjali värvimine külmvärvimismeetodidega e.eco print (roostetrükk, taimetrükk jne) Pesumasinaga tekstiilmaterjalide värvimine Tööohutus ja keskkonnahoiu põhimõtted töötades värvikeemiaga, kemikaalide hoiustamine.
sh iseseisev töö	Kogub vastavalt ülesandele looduslikke värvmaterjale
sh praktika	-
Õppemeetodid	Loeng, selgitus, iseseisev töö, praktiline töö, kogemusõpe, esitlus
Hindamine	Moodulit hinnatakse mitteeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)

Hindamisülesanded	1. Koostab ülesande alusel värvikaardi tunnis värvitud materjalidest 2. Koostab vastavalt ülesandele tööjuhendi ühe värvimistehnoloogia kohta
sh hindekriteeriumid	-
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)
sh hindamismeetodid	Praktiline töö, rühmatöö, iseseisev töö
Õppematerjalid	Viikna, A. Tekstiilikeemia II Tekstiilmaterjalide värvimine. Tallinn: TTÜ Kirjastus, 2004 Klemola, M. Taimedega värvimine. Tallinn : Valgus, 1986 Vilbaste, G. Taimedega värvimisi Eestis. <i>ERM aastaraamat XIV</i> , Tartu 1939, lk 1–56 Jõevee, Maarja. Lihula punasepõhjalised tikitud tekid: etnograafiline aines, loominguline ja pedagoogiline aspekt https://www.pinterest.com/marjuheldema/v%C3%A4rvimine/ https://ideepank.wordpress.com/2011/01/19/shibori-varvimistehnikad/

7	Rahvusliku jalatsi valmistamine	2 EKAP					T.Püisang
		Tunde	Teooria	Pr.töö	Praktika	Is. töö	
		52	10	34	0	8	
Nõuded mooduli alustamiseks	läbitud moodulid: Sissejuhatus õpingutesse, Nahatöö põhialused						
Mooduli eesmärk	õpetusega taotletakse, et õpilane valmistab lõike ja tööjuhendi alusel lihtsalõikelise rahvusliku jalatsi – muhu päti, kasutades sobivaid materjale, töövahendeid ja seadmeid, järgides käsitöömeistri kutse-eesitika ja tööohutuse nõudeid ning säästlikku materjali kasutamist						
Õpiväljundid :	Hindamiskriteeriumid						

Õpilane:	
1) mõistab jalatsi kavandi ja tööjoonise koostamise ja rakendamise vajadust kutsealases töös	<ul style="list-style-type: none"> • selgitab jalatsi valmistamise töö käigu koostamise vajadust, tuues välja neis sisalduva teabe • selgitab kavandi ja tööjoonise alusel rahvusliku jalatsi valmistamise planeeritavat töö käiku
2) teab jalatsi valmistamiseks sobilikke jalatsiliiste, pealse-, talla-, voodri-, täite- ja õmblusmaterjale, nende omadusi ning varumise võimalusi ja hoiustamise tingimusi, kasutab erialast sõnavara	<ul style="list-style-type: none"> • eristab rahvusliku jalatsi valmistamiseks sobivaid jalatsiliiste ja kirjeldab nende omadusi, toob näiteid liistude kasutamise kohta, kasutab erialast sõnavara • nimetab jalatsi valmistamiseks sobivaid pealse-, talla-, voodri-, täite- ja õmblusmaterjale, kirjeldab nende omadusi, toob näiteid materjalide kasutamise kohta, kasutab erialast sõnavara • selgitab rahvusliku jalatsi valmistamiseks sobivate materjalide varumise võimalusi ja hoiustamise tingimusi.
3) planeerib tööde teostamise järjekorra tulenevalt jalatsi valmistamise tehnoloogiast, arvestab aja- ja materjalikulu lähtuvalt toodete hulgast, valib vajalikud töövahendid ja materjalid	<ul style="list-style-type: none"> • koostab ülesande alusel tööde järjekorra, selgitab töö planeerimise vajadust • arvutab toodete valmistamiseks vajaliku materjali- ja võimaliku ajakulu, selgitab arvutuse vajadust ja käiku • valib töövahendid ja nimetab nende kasutusala
4) valmistab tööprotsessist lähtudes ette ergonoomilise ja ohutu töökoha koos töövahendite, seadmete ja materjalidega; vajadusel teeb töövahendite ja seadmete hoolduse; kasutab erialast sõnavara	<ul style="list-style-type: none"> • valmistab tööjuhendi põhjal ette ergonoomilise ja ohutu töökoha koos vajalike materjalide, töövahenditega ja seadmetega, põhjendab oma valikut, kasutab erialast sõnavara • demonstreerib tööks vajalike vahendite ja seadmete kasutamist ning hooldamist, kasutab erialast sõnavara • demonstreerib materjalide ettevalmistamist jalatsi valmistamiseks, selgitab tegevuse tähtsust ja mõju valmistoote kvaliteedile

<p>5) valmistab tööjuhendi, tööjoonise või kavandi põhjal rahvuslikke dekoreeritud jalatseid kasutades tehnoloogiast tulenevaid töövõtteid ja viimistleb nõuetekohaselt, järgib tööprotsessi, säästlikku materjali kasutamist, tööohutusnõudeid, ergonoomikat ja käsitöömeistri kutse-eeetika nõudeid</p>	<ul style="list-style-type: none"> • teeb juhendi alusel toote valmistamiseks vajalikud eeltööd, kasutab sobivaid töövahendeid • valmistab juhendi, kavandi või tööjoonise alusel tehnoloogiliselt õigete töövõtetega erinevaid lihtsalõikelisi rahvuslikke jalatseid, töötab seadmetel ergonoomiliselt ohutusnõudeid järgides • viimistleb toote nõuetekohaselt • selgitab valmistatud toote põhjal materjali säästliku kasutamise põhimõtteid ja vajadust
<p>Teemad, alateemad</p>	<p>Jalatsi kavand ja tööjoonis, kasutamine. Jalatsi liistud ja lõiked, nende kasutamine. Rahvusliku jalatsi valmistamiseks sobivad pealse-, talla-, voodri-, täite- ja õmblusmaterjalid, nende omadused, varumise võimalused ja hoiustamise tingimused. Tööde järjekord tulenevalt rahvusliku jalatsi valmistamise tehnoloogiast. Aja- ja materjalikulu arvestamine. Vajalike töövahendite ja materjalide valik. Ergonoomilise ja ohutu töökoha ettevalmistamine.</p>
<p>sh iseseisev töö</p>	<p>Koostab etteantud ülesande alusel tööoperatsioonide järjestuse (3.ÕV,) Koostab juhendi ja etteantud ülesande alusel rahvuslikule jalatsile dekoratiivkaunistuse kavandi ja tööjoonise (1.ÕV,) Arvestab juhendi ja ülesande alusel toote materjali- ja ajakulu (3.ÕV,)</p>
<p>sh praktika</p>	<p>puudub</p>
<p>Õppemeetodid</p>	<p>Praktilised harjutused, interaktiivne loeng, õppekäik</p>
<p>Hindamine</p>	<p>Moodulit hinnatakse mitteeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)</p>
<p>Hinnatavad ülesanded:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Konstrueerib ülesande alusel pätipakult tallalõiked, märgib jalatsi pealse ja voodri lõiked materjalile. (ÕV 1,2,3) 2. Dekoreerib ülesande alusel jalatsipealse. Koostab juhendi abil tööjoonise, dekoreerib jalatsipaari pealsed. (ÕV 1,3,4,5) 3. Valmistab ülesande alusel ja juhendi abil rahvusliku jalatsipaari. <ul style="list-style-type: none"> • koostab tööetappide järjekorra, • arvutab ülesande alusel materjali- ja ajakulu,

	<ul style="list-style-type: none"> • valib tööjuhendi abil vajalikud materjalid ja töövahendid, • valmistab tööjuhendi abil lihtsalõikelise nahkjälatsipaari, • vormistab töö kirjaliku osa elektrooniliselt korrektses eesti keeles, kasutab erialast sõnavara. (ÕV1,2,3,4,5)
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)
sh hindamismeetodid	Iseseisev töö, praktiline töö, rühmatöö
Õppematerjalid	<p>Kabur, A. Meite Muhu päтитегу. Türi :Saara kirjastus, 2012</p> <p>Valk-Falk, E. Ajalooline jalats : tüpologia, konserveerimine, loominguobjekt : metoodiline kogumik. IV, Jalats muuseumikogudes. Lutike (Valgamaa) : Tartu Kõrgem Kunstikool, 2006</p> <p>Šuv, I.I. Jalatsite üldtehnoloogia : [õpik kergetööstuse tehnikumidele]. Tallinn : Valgus, 1966 (Tartu : H. Heidemanni nim. trükikoda)</p> <p>Vass, L. Handmade shoes for men. Cologne : Könemann, 1999</p> <p>Hröter, H. Grundlagen der industriellen Schuhherstellung. Leipzig : Fachbuchverlag, 1985</p>

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)				Õpetajad
8	Savitöö põhialused	2				N.Andrejeva
		Tunde	Teooria	Pr.töö	Praktika	
		52	10	34	0	

Nõuded mooduli alustamiseks	puuduvad
Mooduli eesmärk	Õpetusega taotletakse, et õpilane omandab teadmised ja oskused savitöö põhitehnoloogiatest, materjalide ja töövahendite valikust ning valmistab ja viimistleb erinevaid keraamikaesemeid
Õpiväljundid Õpilane:	Hindamiskriteeriumid
1. Omab ülevaadet peamistest keraamika põhitehnoloogiatest, teab erialast sõnavara, peamisi savitöö töövahendeid, abivahendeid ja materjale ning nende hooldamise ja hoiustamise tingimusi	<ul style="list-style-type: none"> • loetleb keraamika üldterminoloogia mõisteid, nimetab erinevaid materjale(savi tüüpe, angoobid, glasuurid), nende omadusi, töötlemist ja hooldamist. • kategoriseerib keraamika põhitööriistad, kirjeldab juhendi alusel iseseisvalt olulisemaid keraamika töövahendeid ja materjale, kasutades erialast sõnavara • nimetab keraamikatöökogas olevaid seadmeid ja töövahendeid, selgitab nende kasutusala • selgitab ülesande alusel erinevate keraamikamaterjalide hoiustamise tingimusi
2. Kavandab plaaditehnikas erinevaid esemeid, koostab tööplaani, rakendab plaaditehnikat esemete valmistamisel	<ul style="list-style-type: none"> • Valib vastavalt ülesandele sobivad töövahendid ja materjalid, • planeerib töö valmimise järjestuse • valmistab juhendi alusel esemeid plaaditehnikas , viimistleb nõuetekohaselt järgides tööprotsessi, säästlikku materjali kasutust ning ohutusnõudeid.
3. Kavandab ribatehnikas primitiivkeraamika esemeid, koostab tööplaani, rakendab ribatehnikat esemete valmistamisel	<ul style="list-style-type: none"> • Valib vastavalt ülesandele sobivad töövahendid ja materjalid, • planeerib töö valmimise järjestuse • valmistab juhendi alusel esemeid ribatehnikas , viimistleb nõuetekohaselt järgides tööprotsessi, säästlikku materjali kasutust ning ohutusnõudeid.

<p>4.Tunneb modelleerimis- ja vormitehnikat nende kasutamise võimalusi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valib vastavalt ülesandele sobivad töövahendid ja materjalid, • planeerib töö valmimise järjestuse • modelleerib juhendi alusel erinevaid figuure, töötab lähtuvalt ülesandest vormitehnikas , viimistleb nõuetekohaselt järgides tööprotsessi, säästlikku materjali kasutust ning ohutusnõudeid.
<p>5.Tunneb erinevaid keraamika kaunistamise tehnikad (reljeefsed kaunistused, templetehnika, graveerimine, pitsilinekeraamika, glasuuri ja angoobiga eseme katmine)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valib vastavalt ülesandele sobivad töövahendid ja materjalid, • planeerib töö valmimise järjestuse • dekoreerib lähtuvalt ülesandest savieset kasutades erinevaid kaunistusvõtteid (reljeefsed kaunistused, templetehnika, graveerimine, pitsiline keraamika, glasuuri ja angoobiga eseme katmine) korrastab pärast töö lõppu oma töökoha jälgides säästlikku materjali kasutust ning ohutusnõudeid
<p>Teemad, alateemad</p>	<p>Üldterminoloogia keraamikast. Materjajõpetus. Tehnikad ja käsitsi modelleerimine. Esemekonstruktsiooni dekoreerimine. Reljeefsed kaunistused. Modelleerimine</p>
<p>sh iseseisev töö</p>	<p>Koostab juhendi alusel kirjaliku keraamika sõnastiku</p>
<p>sh praktika</p>	<p>puudub</p>
<p>Õppemeetodid</p>	<p>Loeng. Õppevideod. Töövõtete demonstratsioon. Praktiline töö. Meetod lihtsama juurest keerulisema poole.</p>
<p>Hindamine</p>	<p>Moodulit hinnatakse mitteeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)</p>
<p>Hindamisülesanded</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Valmistab lähtuvalt ülesandest, etteantud kavandi põhjal plaaditehnikas eseme või figuuri (näit: tass, vaas, kuju). Koostab juhendi abil tööjoonise ja tööetappide järjekorra, arvutab materjali- ja ajakulu, valib tööjuhendi abil vajalikud materjalid ja töövahendid, kasutab erialast sõnavara 2. Valmistab lähtuvalt ülesandest, etteantud kavandi põhjal ribatehnikas eseme (näit: kaus, vaas, teekann). Koostab juhendi abil tööjoonise ja tööetappide järjekorra, arvutab materjali- ja ajakulu, valib tööjuhendi abil vajalikud materjalid ja töövahendid, kasutab erialast sõnavara

	<p>3. Valmistab lähtuvalt ülesandest, etteantud kavandi põhjal plaaditehnikas eseme, modelleerib erinevaid figuure ja dekoreerib (näit: dekoratiivaldrik, ehtekarp). Koostab juhendi abil tööjoonise ja töötappide järjekorra, arvutab materjali- ja ajakulu, valib tööjuhendi abil vajalikud materjalid ja töövahendid, kasutab erialast sõnavara. .</p> <p>4. Valmistab lähtuvalt ülesandest, etteantud kavandi põhjal plaaditehnikas eseme ja kaunistab graveeringuga (näit: dekoratiivaldrik, ehtekarp, pannoo). Koostab juhendi abil tööjoonise ja töötappide järjekorra, arvutab ülesande alusel materjali- ja ajakulu, valib tööjuhendi abil vajalikud materjalid ja töövahendid, kasutab erialast sõnavara</p>
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)
sh hindamismeetodid	Demonstratsioon, õppimapp kui valitud tööde esitus, praktiline töö, analüüs
Õppematerjalid	<p>Õpetaja konspekt, esitlused</p> <p>L. Rohlin. Eeesti keraamika ajast aega, Tallinn: Eesti Kunstiakadeemia, 2007</p> <p>L. Rohlin. Keraamika käsiraamat, Tallinn: Eesti Kunstiakadeemia, 2003</p> <p>http://et.wikipedia.org/wiki/Keraamika#Soovituslik_kirjandus</p>

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)					Õpetajad
9	Fotograafia alused	2					Edyth Raamat
		Tunde	Teooria	Pr.töö	Praktika	Is. töö	
		52	10	34	0	8	

Nõuded mooduli alustamiseks	Läbitud on moodul Kavandamine ja kujutamine
Mooduli eesmärk	Õpetusega taotletakse, et õpilane käsitleb fotokaameraid, omandab fotograafia põhialused ning esmased praktilise pildistamise võtted.
Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid
1.Mõistab pildistamise põhialuseid, fotokaamerate funktsioone	<ul style="list-style-type: none"> • Selgitab fotograafia põhimõisteid • Seadistab fotokaamerat vastavalt tulemuse saavutamise eesmärgile • Mõistab erinevate lisatarvikute (välklamp, statiiv) kasutusfunktsioone
2.Omandab fotokomponeerimise võtted	<ul style="list-style-type: none"> • Kasutab erinevaid komponeerimise võtteid • Kirjeldab, põhjendab, analüüsib näidismaterjali põhjal foto kompositsiooni reegleid
3. Omandab valguse kasutamise võtted	<ul style="list-style-type: none"> • Kasutab loomulikku valgust vastavalt eesmärgile • Mõistab lisavalguse kasutamise funktsioone
4. Omandab Digitaalse fototöötamise olulisemad võimalused	<ul style="list-style-type: none"> • Kasutab piltide korrigeerimise olulisemaid funktsioone: failide suuruse määramine, lõikamine, hele-tumeduse, värvide ning kontrasti seadmine, mustvalge foto • Fotode arhiveerimine • digitaalse fotode esitluse koostamine
Teemad, alateemad	Loovus ja oma ideede arendamine, mis annavad edasi parima visuaalset väljundi Pildistatava objekti materjal ning funktsioon ja fotograafiliselt apetiitne lõpptulem
sh iseseisev töö	Jäädvustab toodete valmimise protsesside etappe ning lõpptulemuse
sh praktika	-
Õppemeetodid	Loeng, presentatsioon, praktiline töö, iseseisev töö, arutelu-analüüs
Hindamine	Moodulit hinnatakse mitteeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)
Hindamisülesanded	Õpilane:

	<p>Seadistab juhendi alusel valguse ja fotograferib, valib vastavalt ülesandele töövahendid, esitleb valmis tööd kasutades asjakohast sõnavara ning osaleb aktiivselt analüütilises arutelus</p> <p>Koostab portfoolio nii õpimapina kui ka digitaalselt, mis koosneb õpilase iseseisvalt valminud nõutud arv piltidest, mille puhul on kasutatud vastavaid parima lahendusega töövahendeid, kompositsiooni ning järeltöötlust</p> <p>Hinnatakse:</p> <p>Sihipärast ja tunnetatud kompositsiooni</p> <p>Värvi ja valguse käsitlust</p> <p>Üldlahenduse terviklikkust</p> <p>Foto teravust</p> <p>Fotolugu ja stiilitunnetust</p>
sh hindekriteeriumid	-
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)
sh hindamismeetodid	Esitlus, praktiline töö
Õppematerjalid	<p>Daniel Lezano Kompakt & digitaalkaamera käsiraamat 224 lk Egmont Estonia 2002</p> <p>Michael Langford Fotograafia</p> <p>Sari “101 nõuannet” 72 lk Koolibri 2000</p> <p>Aivar Pihelgas Praktiline fotograafia Varrak 2014</p> <p>King, Julie Adair Digitaalne fotograafia võhikutele Lausuja Kirjastus 2005</p>

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht (EKAP)					Õpetajad
10	Arvutiõpetus	2					J.Prigodina
		Tunde	Teooria	Pr.töö	Praktika	Is. töö	

		52	10	34	0	8
Nõuded mooduli alustamiseks	Puuduvad					
Mooduli eesmärk	Õpetusega taotletakse, et õpilane omandab teadmised ja oskused IKT vahendite asutamiseks informatsiooni hankimisel, töötlemisel, tööalasel suhtlemisel, asjaajamisel ja enesetäiendamisel eetika ja turvalisuse nõudeid arvestades					
Õpiväljundid Õpilane:	Hindamiskriteeriumid					
1) Kasutab IKT vahendeid informatsiooni hankimiseks, töötlemiseks.	<ul style="list-style-type: none"> • selgitab arvutikasutamise põhitõdesid, sellega kaasnevaid ohtusid; • kasutab teadlikult veebilehitsejat internetist vajalikku informatsiooni leidmiseks, orienteerub kooli kodulehel, siseveebis ja õppeinfosüsteemis; • kasutab e-posti, saadab meiliga lisandeid; 					
2) Kasutab erinevaid programme tööalaseks suhtlemiseks, asjaajamiseks ja enesetäiendamiseks	<ul style="list-style-type: none"> • loob kaustasüsteemi ja salvestab erinevaid faile; • koostab ja redigeerib erinevaid programme kasutades tekste ning töötleb pilte ,vormistab arvutil nõuetekohaseid kirjalikke töid ja esitab neid vajadusel veebipõhiselt; • koostab ja kujundab vastavalt ülesandele tabelleid erinevaid programme kasutades; • koostab vastavalt ülesandele esitluse esitlusprogrammi kasutades. 					
Teemad, alateemad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Arvutikasutuse põhitõed, võimalikud ohud. 2. Kaustasüsteemi loomine, failide salvestamine. 3. Tekstide koostamine ja redigeerimine programmiga Word. 4. Piltide töötlemine (Word). 5. Veebilehitseja kasutamine informatsiooni leidmiseks Internetist (Tallinna Kopli Ametikooli koduleht ja siseveeb õppetööd reglementeeriva ja toetava dokumentatsiooni leidmiseks). 6. E-posti kasutamine, lisandite saatmine meiliga. 7. Tabelite koostamine ja kujundamine programmis Word ja Excel. 8. Esitluse koostamine programmiga PowerPoint. 9. Kirjalike tööde nõuetekohane vormistamine. 					
Praktiline töö nr. 1	Õpilane:					

<p>Tekstitöötlus</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstreerib tekstitöötlusprogrammi lisavõimaluste kasutamist tekstidokumendi vormistamisel, vastavalt püstitatud raamnõuetele; • kasutab dokumendi täiendamisel või uue dokumendi loomisel erinevaid rakendusi - lisab failina etteantud pildi või lõikepildi, internetist otsitud pildi ning seadistab kujutise nii, et see sobiks dokumendiga (kohandab lähtuvalt juhendist või näidisest); • lisab graafilisi objekte – tekstile või lisatud pildile (seletavad märgid), uue joonise loomine ja vormindamine (täide, kontuur, efektid); lisab erisümboleid ja valemeid; • loob, täidab ja vormindab (äärisjooned, tausta, lahtrite suuruse, struktuuri jne) erinevaid etteantud tabelleid; • kirjutab erinevates keeltes.
<p>Praktiline töö nr. 2 Tabelarvutus</p>	<p>Õpilane</p> <ul style="list-style-type: none"> • demonstreerib tabelarvutus tarkvaraga püstitatud ülesande lahendamist - teostab erialaseid arvutusi; • koostab / täiendab lähtuvalt erialastest nõuetest etteantud joonise või skeemi, vormindab tabeli (erinevates variantides); • kannab tabelisse lähteandmed, võimalusel sissehitatud funktsioonide kasutamisega; • koostab valemid (lähtuvalt eriala nõuetest koos mõõtühikute teisendamisega) vajaliku vastuse ja visuaalse tulemuse saamiseks; • salvestab sisestatavad andmed erinevateks andmetüüpideks ning esitab need elektroonilises vormis; • teostab rahalisi arvutusi– kulumaterjalide maksumuse leidmine, rahaliste mõõtühikute teisendamine, protsendiarvutus, tulemuste visualiseerimine, loogiliste ja staatiliste funktsioonide kasutamine, tabeli täiendamine graafiliste elementidega.
<p>Iseseisev töö nr.1 Kirjalike tööde vormistamine</p>	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vormistab etteantud teksti vastavalt kirjalike tööde vormistamise juhendile; • lisab vähemalt 2 teemakohast pilti; • saadab meili manusega, kasutades Microsofti või Google pilveteenust.
<p>Iseseisev töö nr.2 Elektrooniline esitlus</p>	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • avab etteantud dokumendi, salvestab teise nimega/laiendiga ja/või teise kataloogi; • käivitab esitluse (nii algusest, kui ka jooksva slaidi pealt) , slaidi toel saab teemat arendada verbaalselt; • prindib erineval viisil olemasoleva esitluse välja; • kasutab erinevaid võimalusi esitluse ülevaate teostamiseks; • muudab slaidide järjekorda, kustutab mittevajaliku slaidi; • muudab slaidide informatiivset sisu (teksti);

	<ul style="list-style-type: none"> • muudab slaidide sisu vormindust (teksti fonti ja värvi); • lisab slaide, muudab slaide; • kasutab slaidide ülemineku efekte; • kasutab objektide ilmumisel/sulgemisel animatsioone; • täiendab dokumenti erinevate lisa vahenditega (diagramm, pilt, joonis, graafilised valemid, erisümbolid).
sh praktika	-
Õppemeetodid	Test, loeng, arutelu, praktiline töö, iseseisev töö, tagasiside
Hindamine	Moodulit hinnatakse mitteeristavalt põhimõttel arvestatud („A“)
sh kokkuvõtva hinde kujunemine	Kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud mooduli õpiväljundid vähemalt lävendi tasemel, sooritanud kõik hindamisülesanded, sh iseseisva töö tulemusele arvestatud („A“)
sh hindamismeetodid	Praktiline töö, test, esitlus
Õppematerjalid	<p>Õpetaja õppematerjalid (tööd ja juhendid)</p> <p>Microsoft Word 2010. E-kursus Autor: Mario Metshein. www.metshein.com</p> <p>Microsoft Excel 2010. E-kursus Autor: Mario Metshein. www.metshein.com</p> <p>Excel 2010-2013 tavakasutajale. Käsiraamat Autor: Riina Reinumägi</p> <p>Tekstidokumendi loomine Word 2007-2010 abil. Käsiraamat Autor: Riina Reinumägi</p> <p>Esitluse loomine PowerPoint2007 abil. Käsiraamat Autor: Riina Reinumägi</p> <p>Excel 2007-2010 valemid ja funktsioonid käsiraamat + CD Autor: Riina Reinumägi</p>